

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА  
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ  
2022/2023 учебный год

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

8601

КЛАСС 9

ШИФР 61-09-РЯ-23

Часть 1

**Задание 1.** Произношение звука [ш] на месте буквы «ч» в буквосочетаниях «чт» и «чн» рекомендуется в словах: что, конечно, нарочно, скворечник; в женских отчествах на -ична (Ильинична, Лукинична). В некоторых случаях допускается произношение [ш] в этих сочетаниях наряду с [ч] (прачечная, булочная). Это произношение (раньше отличавшее жителей Москвы от петербуржцев) постепенно устаревает. В каких из нижеприведённых слов произношение не совпадает с написанием?

Почта, яичница, чтобы, источник, дачный, скучно, Никитична, заречный, вечный, пустячный, порочный, Млечный (Путь), удачный, ошибочный, солнечный, алчный, безупречный.

Ответ:

яичнича, скучно, Никитична, пустячный,

млоды

168

**Задание 2.** Прочитайте одну из лингвистических сказок Людмилы Петрушевской и выполните предложенные задания.

Сяпала Калуша с Калушатами по напушке. И увазила Бутявку, и волит:

– Калушата! Калушаточки! Бутявка!

Калушата присяпали и Бутявку стрямкали. И подудонились.

А Калуша волит:

– Ое! Ое! Бутявка-то некузявая!

Калушата Бутявку вычучили.

Бутявка вздребезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки.

А Калуша волит калушатам:

– Калушаточки! Не трямкайте бутявок, бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузяые. От бутявок дудонятся.

А Бутявка волит за напушкой:

— Калушата подудонились! Зюмо некузявые! Пуськи бятые!

- 1) Определите, к какой части речи относится слово «усяпала».
- 2) Определите его морфологические признаки.
- 3) Запишите его начальную форму.
- 4) Выпишите из текста звукоподражание (междометие).
- 5) Определите, одушевлённым или неодушевлённым является слово «бутявка».

Ответ:

1) именем 2) им. п. ед. л. 3) усяпать и - Ое! 4) Бутявка, имя собственное,  
Бутявка имеет действие как одушевлённый предмет:  
А Бутявка волит за напушкой

158

**Задание 3.** Фразеологизм \_\_\_\_\_ (1) обычно используется в значении «очень сильно любить, игнорируя недостатки». Эта фразеологическая единица содержит глагол \_\_\_\_\_ (2), исторически связанный с наречием \_\_\_\_\_ (3), которое имеет значение «случайно, непреднамеренно». И глагол, и наречие этимологически родственны другому глаголу \_\_\_\_\_ (4) со значением «потерять надежду». Установлено, что от этого глагола образовано имя прилагательное \_\_\_\_\_ (5), которое в современном русском литературном языке обладает нескольким значениями, среди которых «смелый, безрассудный, сопряжённый с риском».

Запишите слова, которые должны быть на месте пробелов.

Ответ:

1) суми им чаять 3) нечакано 5) отчаянний  
2) чаять 4) отчаяться

148

**Задание 4.** Латинское слово «valeo» в переводе означает «быть сильным, крепким; здравствовать, быть здоровым; быть сильным, могущественным». Запишите 5 современных русских слов, этимологически с ним связанных.

Ответ:

Валентин, Валерия, валентность, валерiana, имба-  
инг.

158

**Задание 5.** Вещественные имена существительные, имеющие форму только единственного числа, в некоторых случаях образуют формы множественного числа, однако при этом происходит семантический (смысловый) сдвиг. Поясните, какие значения формируются у существительных в следующих словосочетаниях: голландские сыры, машинные масла, французские вина. Приведите ещё 3 примера подобных словосочетаний.

Ответ:

высокооктановые бензины, тяжёлые стирлы, прямые мёды. Происходит сужение смысла, при некотором маине можно определить вид, разнообразие, сорт

105

**Задание 6.** Определите, нужна ли запятая между предикативными частями (простыми предложениями) в составе сложносочинённого предложения: В сенях пахло яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры? Свой ответ обоснуйте.

Ответ: Нет же иди на, т.е. первая часть предложении однозначное, без связи с какой-либо целью, вторая часть двух составная, имеется общий второстепенный член предложении

10

**Задание 7.** В юмористическом рассказе «Жалобная книга» А.П. Чехов поместил знаменитый «перл»: «Подъезжая к сией станции и глядя на природу в окно, у меня слетела шляпа. И. Ярмонкин». Какая ошибка, с точки зрения синтаксических норм современного русского литературного языка, здесь допущена? Запишите исправленный вариант.

Ответ: Не правильно употребление деепричастий, т.к. это относится к другому лицу.  
Когда я подъезжал к сией станции и видел в окно, у меня слетела шляпа.

195

**Задание 8.** Напишите, как называют родственников жениха и невесты после свадьбы?

Ответ:

1. Муж сестры жены
2. Брат мужа
3. Муж сестры мужа
4. Жена брата мужа
5. Сестра жены

Ответ: 1. Свадьба 2. Деверь 3. Зять 4. Чебестра

5. Свадмужа

105

**Задание 9.** Подберите к данным словам зависимые слова так, чтобы получился оборот речи, в котором происходит дублирование некоторого элемента смысла: *приоритет*, *жестикулировать*, *премьера*, *прейскурант*. Как называются такие обороты с точки зрения нарушения лексической нормы?

*Ответ:*

*Важный приоритет жестикулировать руками, первая премьера, прейскурант цен. Это речевая избыточность. Минимум лексики термин - моногли.*

*105*

**Задание 10.** Определите, одушевлёнными или неодушевлёнными являются следующие имена существительные: *коллектив*, *кукла*, *стадо*, *стая*, *покойник*. Аргументируйте свой ответ.

*Ответ:*

*Имена неодушевлённые. Коллектив - это совокупность людей, стадо - это скопление животных, стая - это скопление птиц, покойник - это умерший человек, кукла - это игрушка.*

*168*

## Часть 2

**Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем.**

Минимальный объем сочинения-эссе – 150 слов. Если объем составляет 149 и менее слов, то такая работа оценивается 0 баллов.

1. Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык (Н.А. Бердяев).
2. Секрет прост: для того чтобы полюбить русский язык, надо полюбить Россию (В.Г. Костомаров).
3. Высокая культура речи – это умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка (С.И. Ожегов).
4. Поймите, что язык может скрыть истину, а глаза – никогда. (М.А. Булгаков)
5. С русским языком можно творить чудеса! (К.Г. Паустовский)

*Секрет прост: для того чтобы полюбить русский язык, надо полюбить Россию (В.Г. Костомаров).*

*Имя В.Г. Костомарова в ~~что известного профес-~~*

сона-милитариста и общественного деятеля долгими  
быть знатоком языка современности. Мне удалось  
узнать его впечатления на телевидение. Всё, что  
он говорит, мне знакомо и понятно.

По словам Т.Г. Постолаева, секрет чтобы русский  
язык захватывался через людей в русской народу  
и России. Русский язык более богат, имеет множество  
образований и выражений, различных в отборе и  
выражении, который в наименее степени отображает  
русский народ и его наименее. На родной  
мудрость гласит: "Верение и труд, всё не в труде".  
Удивляя от самих и других, забывши свой современный  
отработанный термин, нарекнул русского  
человека за его члены в его труде языком, силе и  
быстрым боем. Удивляя то же: "Знечь есть  
глагол, не видя на нем. Удивляя то же бранью  
русским суперменом ленивым. Понимаю, говори-  
шь нам о том, чтобы быть глаголами, надо же сидеть  
на нем, утверждая: "Сиди на нем, да быть бала-  
ми". Всё это потому, что русский язык содержит  
природу языка и можно обогащать вань нем  
и содействовать языку из-за суперского гигиена и погоды.  
Понимаю, что оно оставляет свободное время и глаголы  
это замечательный народ, где труда:

Если одно известие, другое: "Что русский  
язык, то языку смерть. Вершился эпизод в мире терми-  
нико. По одной из версий русские солдаты напи-  
лись чистопаки и мусульманами сидя погано, а Меня у  
жебылбашин Чарын, пошли трусы и умер. По второй  
версии на самом деле подняли русские суперстриги: гордые  
и през. Русский язык это они покраинились, а Меня  
того языка Свадьбы на новых.

И действительность, секрет Т.Г. Постолаева о  
том чтобы русский язык, через людей в России и  
русской народу <sup>имеет</sup> обогащал <sup>вероятно</sup>. Уезд таюба  
России и людей русский народ. Пожалуй язык,  
может быть только через сами народ и культуру.  
этого языка.

75 / 85

