

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

**ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ
2021/2022 учебный год**

по русскому языку

625

КЛАСС 6

шифр 61-6-Р8-16

Задание 1. Сосчитайте, сколько раз встречается в стихотворных строчках непарный глухой твердый согласный звук.

Открыта больница
Для птиц и зверей
Идите лечиться
Туда поскорей.

Ответы: 3 раза

✓ 56

Задание 2. Найдите слова, выдуманные Н.С. Лесковым, автором «Сказа о тульском косом Левше». Объясните способ их образования.

- A) «Если бы, - говорит, - был лучше мелкоскоп, который в пять миллионов увеличивает, так вы изволили бы увидать, что на каждой подковинке мастерово имя выставлено: какой русский мастер ту подковку делал».
- B) «Перед каждым на виду висит долбица умножения».
- C) «Мы на буретмэр, - говорят, - смотрели: буря будет, потонуть можешь».

Ответы: а) мелкий + скоп → мелкоскоп

б) долбить + бу → долбица

в) бур + метр → буретмэр

✓ 65

Задание 3. Прочтите слова, потом произнесите звуки в обратном порядке, чтобы получить:

1. из слова лен – цифру;

2. из слова *лей* – название дерева;
3. из слова *лоб* – название настила;
4. из слова *люк* – большой мешок;
5. из слова *ток* – домашнее животное;
6. из слова *шел* – неправду;
7. из слова *шей* – просьбу;
8. из слова *куб* – связку, охапку чего-либо;
9. из слова *тол* – прибор для измерения глубины моря;
10. из слова *лед* – материал для крыши.

Ответ: 2) леб 3) лод 4) лук 5) ком 6) шанс 7) экипаж 8) ком
10) толль 11) лед

105

Задание 4. Прочитайте отрывок из статьи «Энциклопедического словаря юного филолога» (сост. М.В. Панов). Приведите примеры подобных «всесловных» написаний.

Орфография (греч. *orphographia*: от *orphos* – «правильный» и *grapho* – «пишу») – это система правил, определяющая как надо писать слова.

Орфография связана с графикой. Графика, например, говорит, что сочетание звуков [шы] надо передавать буквами *ии*: ширь, спеши. Сочетание [шы] именно так, и только так, передается в любом слове; написание *ии* «всесловное». Правилами таких «всесловных» написаний ведает графика.

Ответ: за-ша-шии с двумя "и", су-щу-шии с двумя "у"

25

Задание 5. Прочитайте отрывок из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница». Выпишите прилагательные с несколькими суффиксами, укажите морфемный состав выписанных слов.

Весь ландшафт спит. А вверху все дышит, все дивно, все торжественно. А на душе и необъятно, и чудно, и толпы серебряных видений стройно возникают в ее глубине. Божественная ночь! Очаровательная ночь! И вдруг все ожило: и леса, и пруды, и степи. Сыплется величественный гром украинского соловья, и чудится, что и месяц заслушался его посреди неба.

Ответ: досмотреть, заросший, запасы

15

Задание 6. Замените устаревшие слова словами современного русского языка.

Прискорбно, стезя, трапеза, тщетно, уповать.

Ответ: мучить-затруднять, трапеза-ужин мучь, ти- скрить-скрывать, умчить-удовлетворить

16

Задание 7. Определите род и склонение в приведённых существительных.

Полынь, ковыль, рояль, кофе, фойе.

Ответ: полынь-ж.р., 3-е скл. ковыль-ж.р., 3-е скл, рояль-м.р., 2-е скл
кофе-и.р., не скл., фойе-с.р., не скл.

17

Задание 8. В каждой группе фразеологизмов найдите «лишний». Объясните, почему он «лишний».

- А) хоть пруд пруди, кот наплакал, тьма-тьмущая, яблоку негде упасть;
- Б) слово в слово, тютелька в тютельку, вилами на воде писано, комар носа не подточит;
- В) во все лопатки, сломя голову, черепашьим шагом, в мгновение ока;
- Г) попасть впросак, попасть на седьмое небо, попасть в переделку, попасть в переплёт.

Ответ: 1) шик, кот наплакал. кот наплакал-свойственный одн.
шик, кот наплакал-выдача на воде тихий-звук. не тихий, кот запах-пахн
2) шик, сломя голову-звук. изменяется, голова-звук 3) шик попасть на седьмое небо-загораживает. в крупной штуцере, загораживает. в мелкой штуцере

18

Задание 9. Исправьте ошибки в употреблении числительных.

Какие нормы были нарушены?

- А) У обоих девочек отличные отметки.

- Б) Мы были в дороге около полторы суток.
В) Двое волков бежали за санями.
Г) Мы сидели на втором ряду партера.
Д) Около триста девяносто трех километров преодолели лыжники, участвовавшие в соревнованиях.

26

Ответ: Б) мы были в дороге около полторы суток (Ф.п.) в) два волка бежали за санями
г) около триста девяносто трех километров преодолели лыжники (Ф.п.)

Задание 10. Преобразуйте сложные предложения в предложения с прямой речью.

- А) Приятель сказал, что за каникулы он прочитал семь книг.
Б) Тренер спросил, сумеем ли мы пробежать сто метров за тринадцать секунд.
В) Водитель посоветовал, чтобы мы были особенно внимательны на одиннадцатом километре пути.
Г) Инженер говорил, что давно задумал обновить этот механизм и кое-что уже успел сделать.
Д) Учитель объявил нам, что сегодня состоится долгожданная экскурсия.

105

Ответ: 1) Приятель сказал: „За каникулы я прочитал семь книг.”
2) Тренер спросил: „Сумеете ли вы пробежать сто метров за тринадцать секунд?” 3) Водитель посоветовал: „Побудьте особенно внимательны на одиннадцатом километре пути.” 4) Инженер говорил: „Я уже успел сделать этот механизм и кое-что уже успел сделать.” 5) Учитель объявил нам: „Сегодня состоится долгожданная экскурсия.”

Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем.

1. Есть ли равенство в дружбе?
2. Чем гордиться России.
3. Что значит жить по законам чести?
4. Наш язык – это важнейшая часть нашего общего поведения.
5. Речь красна слушаньем.

ШИФР 61-6-Р0-16

предмет

2. Вы хотели порассуждать на тему „Что такое язык – это важнейшая часть нашего общества нынешнего.” Для начала стоит понять, что такое язык?

Язык – это то, что позволяет определенной группе людей общаться и понимать друг друга. Языки бывают разные: русский, китайский, креольский, арабский, английский и другие. Языки разных народов могут быть похожими друг на друга, а могут и отличаться. Например, большинство языков в Европе произошли от латыни. Ходила есть и во многих азиатских языках. Есть и очень креольские языки, например, арабский. Для нас он непонятен, потому что все слова в нем для нас слова чужие, а не как у нас лежа наизнанку. Однако несмотря на сходства есть различия разных языков, например то, что каждый язык есть история народа, который на нем говорит. Многие субъекты прошлого находят свое отражение премиксами в языке. Естественно язык очень сильно влияет на наше поведение.

В заключение я хочу сказать, что язык это то, что определяет наше поведение. В языке выражается культурное наследие народа, состоящее из премиксов.

1-0-1-0-1-0-1-0

45