



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ДГТУ)**

**ОЛИМПИАДА «Я – МАГИСТР»  
ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В МАГИСТРАТУРУ в 2026 году**

**44.04.01 ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ  
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ  
К ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОМУ ЭТАПУ ОЛИМПИАДЫ**

Составители: Степчук В.О., доцент  
Марченко Г.В., профессор  
(члены методической комиссии)  
Председатель методической комиссии:  
Федотова О.Д.

## **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

Характер и уровень сложности олимпиадных задач направлены на достижение целей проведения Олимпиады: выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности; стимулирование учебно-познавательной и научно-исследовательской деятельности обучающихся; развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей; создание необходимых условий для формирования качественного контингента магистрантов, ориентированных на продолжение академической карьеры; формирование системы непрерывного взаимодействия с одаренной и талантливой молодежью; распространение и популяризация научных знаний; привлечение талантливой молодежи, в том числе из зарубежных стран, к обучению в магистратуре.

Задания дифференцированы по сложности и требуют различных временных затрат на верное и полное решение. Задания направлены на выявление интеллектуального потенциала, аналитических способностей и креативности мышления участников и т.п.

Очный этап Олимпиады проводится только в письменной форме. Каждый участник Олимпиады получает бланк с заданием, содержащий 10 заданий. При выполнении заданий требуется:

1. Повторить разделы:

раздел «Педагогика»;

раздел «История педагогики»;

раздел «Дидактика»

раздел «Теория и методика воспитания»

раздел «Основы педагогического мастерства»

раздел «Современные образовательные технологии» и т.д.

### **ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ВКЛЮЧЕННЫХ В ЗАДАНИЯ ОЛИМПИАДЫ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА 2025/2026 УЧЕБНОГО ГОДА**

Задание 1.

В задании будет дано утверждение. Ваша задача дать четкий ответ с приведением соответствующих аргументов, подкрепленных примерами из истории педагогики и современных исследований. Оцениваются ясность изложения, логика построения аргументации, использование примеров и грамотность текста.

Задание 2.

В задании будет представлена известная своей педагогической деятельностью личность. Нужно представить вклад этой личности в теорию и практику образования. Высказать свое мнение по этому поводу. Оцениваются глубина понимания роли педагога в развитии отечественной теории и практики образования; аргументированность выводов и способность оценить историческое значение педагогического наследия.

### Задание 3.

Участникам предлагается рассмотреть иллюстрацию и выбрать верный вариант ответа среди предложенных вариантов. Необходимо обосновать свой выбор. Задача проверяет знание исторических основ дидактики и умение анализировать визуальные образовательные материалы. Оценивается сам выбор и его аргументация.

### Задание 4.

Необходимо провести сравнительный анализ двух значимых направлений педагогики. Следует выявить общие черты и отличия между ними, подчеркнуть особенности происхождения и развития обоих подходов, отметив их вклад в современную педагогическую науку. Ожидаемый результат – обоснование собственного взгляда в виде подробного письменного ответа.

### Задание 5.

В задании участники должны высказать своё мнение по определенному вопросу, касающемуся современного образования. Требуется создать чёткую и развёрнутую аргументацию, подтверждая собственное видение фактическими доводами и жизненными наблюдениями. Ожидаемый результат – обоснование собственного взгляда в виде подробного письменного ответа.

### Задание 6.

В задании представлены иллюстрации. Установить соответствие между понятиями и изображениями, с помощью которых их можно проиллюстрировать. Оценивается правильность ответа.

### Задание 7 и 8.

В заданиях представлены 2 вопроса в тестовом формате с одним правильным вариантом. Оценивается правильность ответа.

### Задание 9.

В задании представлена картина известного художника и вопросы, на которые участник должен дать ответы. Высказать своё личное мнение. Оцениваются ясность изложения, логика построения аргументации, использование примеров и грамотность текста.

### Задание 10.

В данном задании участникам предлагается разработать и представить оригинальные идеи, направленные на улучшение определенной сферы деятельности или ситуации. Ключевое требование – каждое предложение должно сопровождаться подробным обоснованием, которое объясняет, почему данная идея эффективна и полезна. От участников ожидается логичное построение мыслей, последовательное раскрытие сути предложений и предоставление веских аргументов в пользу своей

позиции. Цель задания – проверить способности к креативному мышлению, критическому осмыслению проблем и формированию конструктивных решений.

#### Литература для подготовки

1. Марченко Г.В., Степчук В.О. Общие основы педагогики: учебное пособие. – Ростов н/Д.: Изд-во АкадемЛит (ИП Ковтун С.А.), 2023. – 142с.

#### Интернет- ресурсы:

1. Педагогика. – Режим доступа: <http://www.pedpro.ru> .
2. Педагогика. – Режим доступа: <http://paidagogos.com> .