

20.01.2025 10:15
Верхушково: 10:10

Заключительный этап Олимпиады «Я – бакалавр»
для обучающихся 5-11 классов 2024/2025 уч. год

Бланк 1.

русский язык

предмет

ШИФР 1-10-РЯ-15

Задание 1. 1- сложение сонорного засыт идущего за ним
мягкого сонорного звука: зависс'т'л. +15

2- ассимиляция: расш'леть. +15

3- озвончение: сзб'леть. +15

4- опущение: кшсш'ка +15

5- редукция: [ш'л'ако']. +15

Задание 2. Дов'ру, герб, дев'ять, щ'щит, пор'ки, хв'а, по'ля,
за'вор, на'ворок, до'сыа. 85.

Задание 3. 2. Вест'ку - сук'ку. -

3. Имен'ны - день ро'ждения. -

4. Люд'ск'я - при'ход'я -

5. Бос'урмен - человек другой национальности (обычно восточной, тюркской). 25

Задание 4. 1. -

2. стихи без рифмы +15

3. алмазы -

4. внезапно, неожиданно -

5. ошибочно понимать, подменять понятие. +15

7. ясно и понятно, четко 45

6. человек, выделяющийся из всех остальных, как будто „не свой“ +15

9. вывести из себя, извести до предела 45

Задание 5. 1. Майкоп'цы

2. Кур'яцы

3. ель'яны

4. наль'яковцы

5. Ош'ковцы

6. пет'ляки

7. пско'вцы

8. петербур'цы

9. сар'яны

10. тагакро'ны.

Задание 6. 1- существительное 45

2- местоимение +15

3- прилагательное +15

4- наречие -

5- глагольная +15

Задание 7. 14568

Задание 8. 2- не нужно обособлять, т.к. не является придаточным. -

4- „как следует“ не придаточное, а устойчивое выражение, которое
обособлять не нужно. +15

5- союз „однако“ не нужно обособлять +15

7- после „и“ не нужна запятая, т.к. есть союз „и“, выступающий
в роли „и“ и соединяющий 2 однородных подлежащих. +15

9- после „существительное“ не нужна запятая, т.к. есть союз „и“, соеди-
няющий однородные члены предложения. +15

Вариант 2.

русский язык

предмет

ШИФР 61-10-РЯ-15

Задание 9. 1. определение ⁺²⁵ 2. подлежащее 3. сказуемое ⁺²⁰ 4. обстоятельство
5. сказуемое ⁺²⁰ 68. (60)

Задание 10. 1. мюзик - вилетка, дуэтка, мюзикл + 50.
2. Понять значение слова помогает перечисление синонимичных
изменений перед ним. Благодаря этому можно понять, что «мюзикл»
обобщающее слово. + 30. 100. 555. (100)
воинские - все. = 535.

Я знакома с высказыванием Жюльетты Анжю. Любовь – это очень
сильное чувство, которое оказывает на человека значительное влияние,
и под ним он может совершать разные поступки. P

С одной стороны, любовь побуждает человека помогать другим,
зная что-то, что нужно не для собственного блага, а для того,
чтобы видеть любимого счастливым. Характерным доказательством этого
утверждения является рассказ «Белый», в котором героиня, искренне
волнуясь за мужа, помогает ему пройти через трудности в уюте.
Более того, взаимная и счастливая любовь может помочь и самому
любящему – поддержать и согреть его в сложные моменты.

Отдельно стоит упомянуть о том, что любовь – двигатель искусства,
в котором она занимает положение одной из ключевых тем. За время
существования человечества было создано невероятное количество картин,
книг и музыкальных произведений, вдохновленных любовью и
посвященных ей.

Однако искусство знает немало примеров негативных проявлений
любви и ярко отражает и её трагизм. Любовь может быть безответной
или абьюзивной, заставить страдать как любящего, так и любимого, а
иногда и окружающих людей. В мюзикле американской режиссерки Кэти
Дель Рей мюзикл героиня песни утратит и испытывает боль
от ухода любимого («Blue jeans»), то от его агрессии («Chlorine»
или «Bridges»). В песне группы «The Weeknd» «Blinding Lights»
уже другого исповедателя герой убивает возлюбленную из ревности, а
в произведении Достоевского «Преступление и наказание» Катерина решает покончить жизнь
самоубийством из-за невозможности быть с любимым. Не только из-за этого.

Таким образом, любовь может оказывать совершенно разное влияние в
зависимости от обстоятельств и, действительно, как говорит Жюльетта Анжю,
быть самым лучшим и самым худшим, что есть в мире, отражаясь
как на ментальном здоровье людей, так и на самых окружающих. 140.