

Русский язык
предмет

шифр 52-11-РЯ-16

Листок 1.1

1-05.

Задание 2: Обнажась, подростковый, изобретение, распутница, подко-
ниши, укренит, ужковава (кошбаса), балобаш, приручение, ~~спасение~~,
ройбаси (серви) 80

Задание 3: 13 Ч 6 З ГБ

Задание 4: 1) Бриль иби – отдавал кресты в рекрут +20

2) Весталка – девушка, служившая в храме богини ~~Весты~~ Весты

Древний Рим. +

3) Чименин – дядя панихи своего, чей им же брат человек при кре-

ч) Юдскала – помещение где служ в барском доме +

5) Шанкировав – весел себе ~~пренебрежительно~~, не узев доинш ~~ваниш~~ +
Задание 5: 1. Тамбовлане + 2. Тамбук + 3. хабаровщик – 4. черкес – 5. чиганчик + 6. скутене +

7. Тамчи +

8. россиянин –

9. непропавший +

10. талимчак +

ГБ.

Задание 6:

+1) У здешними порядками так делают не познаюсь. (Нес узкий
где использованием гранов)

-3) У Гавриши синими научилис иёки, отточнувшись губы, и сущине шара как-то передур часо и сущине помидравши
(сочинение синими предложением, все знаки препинания встав-
лены правильно).

-6) в хотела ему два слова скажут, да, приучаясь, оробеши.
(дательное поставлено ч-ра наименование ОУП и сочине подчиненной
части)

+8) Немецкий художник Дюрер изучался по Италии и Их
германцами и был хорошо знаком с искусством этих стран.
(однородные члены предложений)

+10) Сей час брегут шайский дома и парные [им. проходит-
ние на ёщёк]

находящийся зрода. (знаки претинания между различными грамматическими основами отсутствуют, т.к. они все относятся к слову "спаси")

38.

Задание 6:

Число окончаний: крупн⁺, древн⁺, дерн⁺, господн⁺, беседн⁺.

Окончивающиеся на -о: спасито, садо, нико, но, хорошо

38.

Задание 4.

- 1) Кризисная ситуация, беда +
- 2) Список, который содержит имена людей, которых кем-то куда-то приводят/впускают/обзывают. +.
- 3) Держава/государство в юридических изменениях, в склоненном состоянии Гено. +
- 4) Продолжение ссора/недопонимание между именами. +
- 5) Незаконные, "грязные", жестокие работы, загара. +
- 6) Зной, горячий, явственный человек. +
- 7) Юмор на основе склоняющихся глаголов. +
- 8) Видеть лицо в пессимистичном ключе. +
- 9) Ситуации, когда человек обирает дикие на добро. +
- 10) Сильное, злое чувство зависти. +

100.

Задание 10:

Упражнение 10. Объяснение - это персонаж поэмы "Киннуда" Гамера, один из куреван-царевичей. В дальнейшем проявление этого же персонажа в сюжете "Лавоонегана" автор подразумевает других царевичей, управляемых тройками коньков. Скорее всего, А. С. Пушкин употребил именно это слово в фразе "мужиково". Сравнение героя древнерусской поэмы и обычного киннуда.

100.

Задание 1:

1. Синекдиче +
2. Уподобление +
3. Овывешение +
4. Отчуждение +
5. Управление -

НГ

Задание 9:

1. Определение 15. +
2. Определение. -
3. Поступление -
4. Скраджение -
5. Соглашение + 25. 30.

= 625.

Задание сочинение - эссе:

1. Рассматриваем выставление Марии фон Эстер-Энгебак "Хранить верность - это доброта, терять верность - это злость" можно скептически, что она выдаётся властно-сверх мене между верностью, добротой и злостью. Прежде всего, они выражают в про- им предста- влении ние на месте величественных будущей своей и двум-

Русский язык
предмет

шифр 57-11-РД-16

[Число 2]

двуногие помощники и животные лексической базой языка. Верность человека может проявляться, например, в моменте правильного выбора между своим членом семьи, преданным и выгодой. Правильный правильный выбор считается достойным и соответствующим характеру человека. В результате проявления верности становится частью души человека, но относению к которому она одна проявлена, потому что такой поступок в 任何时候 животных живет преданы доказательством степени уважения и цепкости этого человека для другого, и сопоставим с восхвалением Марии. Это описывает будь доверительных и крепких отношений между людьми.

Примером проявления всех вышеупомянутых животных лексической базой отношений являются герой произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Петр Гринёв, живущий в форте, живёт в замке Миронова, дочку коменданта крепости, где он служит. Воронобояжка разбивает ~~заквас~~ заквас Белогорской крепости воинские булавы из костей. Петр подбрасывает ей, губами избивая виски, а Мария остаётся в крепости, её прегородят попадки. Во времена разгула Петру приходит письмо от матери, где она просит принести ее, потому что Евгений Швабрик, получивший контроль над крепостью, хочет насильно жениться на ней. Но приезде в крепость Гринёв застает воронобояжку в участном посожжении: Марии замерли и «иссадили на холд и воду», чтобы задержать время до приезда Швабрика. Девушка всё время держалась стойко и стала неотступна, потому что била верна Петру.

Проявление верности – нежное отношение Мироновой, которое оценили все. Петр чует это больше всего и не может оставить живущую, ~~не~~ погоняя уводит её к своим родителям, не боясь забыть их любовь. Марина верность поражает Гринёвича, и честь, окружающая их склону, засставляет изменить их мнение.

Этот пример прекрасно илюстрирует восхваление Марии. Верность Марии Петру – это достоинство. Душа Гринёва полное отношение к теперь живущему живущему членом его продолжение честью и цепкостью, живущему основой ~~и~~ мощью на обороне.

к Моне. Взаимоотношение героя может наставлять прогрессии
и доберегишики. Можно сказать, что их описание построено
на опицательном языке Рен Флер-Эннебах.

115

Нем заслуженна.