ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ
2024/2025 учебный год
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

КЛАСС 10

ШИФР _____

Задания:

Часть 1

Задание 1. Раздел «Фонетика» (5 баллов)

Определите, какие фонетические процессы встречаются в данных словах:

1. зависть
2. расшить
3. сбить
4. книжка
5. молоко

Критерии оценивания: за каждый правильный ответ – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

Задание 2. Раздел «Орфоэпия. Акцентология» (10 баллов)

Выпишите слова, в которых ударение падает на первый слог.

Баловать, включают, доверху, генезис, гербы, гнала, девичий, шасси, цепочка, щемит, форзац, щавель, поручни, хвоя, понял, эксперт, недуг, заговор, жаворонок, досыта, приданое, сорит, цыган, каучук.

Критерии оценивания: за каждый правильный ответ – 1 балл.

Всего – 10 баллов.

Задание 3. Раздел «Лексика» (10 баллов)

В русской классической литературе нередко встречаются архаизмы и историзмы. Дайте толкование устаревших слов, выделенных курсивом.

1) «Она ездáла по работам, / Солила нá зиму грибы, / Вела расхóды, брѝла лбы, / Ходила в баню по субботам, /служанок бѝла осердýсь – / Всѝ это мужа не спросýсь» (Пушкин «Евгений Онегин»).

2) «Как ни грубá была лесть, в ней непременно по крайней мере половина кажется правдою. И это дело для всех развитий и слоёв общества. Даже *вестáлку* можно соблазнить лестью» (Достоевский «Преступление и наказание»).

3) «Та же была, ещё увлечѝнная Николаем, охóта, те же пятьдесят лошадей и пятнадцать кúчеров на конюшне; тѝ же дорогие подарки в *именины* и торжественные, на весь уѝзд, обеды...» (Толстой «Война и мир»).

4) «Илья Ильич заглянул в *людскúю*: в *людскóй* все леглѝ вповáлку, по лáвкам, по полу и в сеня́х...» (Гончаров «Обломов»).

5) «И нужно было нанимать в дядьки *басурмáна*, как будто у барина не стáло и своѝх людей!» (Пушкин «Капитанская дочка»).

Критерии оценивания: за каждое верное объяснение – 2 балла.

Итого: 10 баллов

Задание 4. Раздел «Фразеология» (10 баллов)

*Какое значение имеют устойчивые обороты со словом **белый**?*

1. белыми нитками шито;
2. белые стихи;
3. белый уголь;
4. среди бела дня;
5. принимать белое за чёрное;
6. сказка про белого бычка;
7. чёрным по белому;
8. белая ворона;
9. довести до белого каления;
10. белая кость.

Критерии оценивания: за каждое правильное толкование фразеологизма – 1 балл.

Итого: 10 баллов

Задание 5. Раздел «История развития русского языка» // Этимология слов // Исторические факты о языке // Ономастика // Топонимика и др. (10 баллов)

Напишите, как именуются жители русских городов?

Примеры:

Жители город Ачинск – ачинцы, а Вязьмы – вязьмичи

1. Жители города Майкоп _____
2. Жители города Курган _____
3. Жители города Елец _____
4. Жители города Нальчик _____
5. Жители города Омск _____
6. Жители города Пермь _____
7. Жители города Псков _____
8. Жители города Санкт-Петербург _____
9. Жители города Смоленск _____
10. Жители города Таганрог _____

Критерии оценивания: за каждый правильный ответ – 1 балл.

Итого: 10 баллов.

Задание 6. Раздел «Морфология» (5 баллов)

*Какой частью речи является слово **один** в следующих предложениях:*

- 1) В задачнике жили один да один. (С. Маршак).
- 2) Вдруг из ворот обгоревшего дома вышел один гражданин незнакомый. (С. Маршак).
- 3) Выхожу один я на дорогу. (М. Лермонтов).
- 4) Не пришёл на собрание один Фёдор.
- 5) В семи дворах один топор (русская поговорка).

Критерии оценивания: за каждый правильный ответ – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

Задание 7. Раздел «Культура речи. Синтаксис» (5 баллов)

Укажите номера предложений, в которых сказуемое должно употребляться в форме единственного числа.

- 1) Прошл_ несколько недель.
- 2) Большинство спортсменов выступил_ на городских соревнованиях удачно.

- 3) Семь гребцов работал _ веслами.
- 4) Как мало нас от битвы уцелел _.
- 5) Три царства перед ней стоял _.
- 6) Большинство этих книг издан _ недавно.
- 7) На Вишнёвой улице прошл _ её детство и юность.
- 8) Целый ряд сцен в пьесе правдив _ и интересн _ .
- 9) За каретой бежал _ четыре пса.
- 10) Заговорил _ сначала несколько человек туманно и нетвердо.

Критерии оценивания: за каждый правильный ответ – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

Задание 8. Раздел «Пунктуация» (5 баллов)

Отметьте номера предложений, в которых есть пунктуационные ошибки. Аргументируйте свой выбор.

- 1) По здешним порядкам так делать не полагалось.
- 2) Может быть, всё кончится благополучно, а может быть, и нет.
- 3) У Гаврилы смешно надулись щёки, оттопырились губы, и суженные глаза как-то чересчур часто и смешно помаргивали. (М. Горький).
- 4) Это надо сделать, как следует.
- 5) Однако, он не устоял перед просьбами и, в конце концов, согласился.
- 6) Я хотела ему два словца сказать, да, признаюсь, оробела.
- 7) В роще невысокой липа, да орешник разрослись широко.
- 8) Немецкий художник Дюрер много путешествовал по Италии и Нидерландам и был хорошо знаком с искусством этих стран.
- 9) В поведении скворца много суетливого, и забавного, деловитого и хитрого.
- 10) Сейчас брызнет майский дождь и начнётся настоящая гроза.

Критерии оценивания: за каждое верно выбранное предложение – 1 балл.

Итого: 5 баллов

Задание 9. Раздел «Синтаксис» (10 баллов)

Каким членом предложения является выделенное курсивом существительное?

1. У неё было платье *в горошек*.
2. *Красавица* бабочка порхала над цветами.
3. Владимир был студентом.
4. Её глаза как яркие *звёзды*.
5. Ты лучший *человек* на свете.

Критерии оценивания: за каждое верное решение – 2 балла.

Итого: 10 баллов

Задание 10. Раздел «Русский язык + литература» (10 баллов)

В повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» есть такие слова: «Ступай, ступай, да ставь нам скорее на стол всё, что есть. Не нужно пампúшек, медовикóв, макóвников и других *пундиков*».

1. *Что такое пундик?*
2. *Что, с точки зрения русского языка, может помочь дать верный ответ?*

Критерии оценивания:

- за верно указанное лексическое значение – 5 баллов;
- за комментарий – 5 баллов.

Итого: 10 баллов

Часть 2 СОЧИНЕНИЕ-ЭССЕ (20 баллов)

Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем.

Минимальный объем сочинения-эссе – 250 слов. Если объем 200 слов и меньше, работа оценивается 0 баллов.

1. «Любовь – это самое лучшее и самое худшее, что есть в мире». («Габриэла, гвоздика и корица», Жоржи Амаду)
2. «Любовь все меняет. Любовь сделала меня гораздо лучше». («Земляничный вор», Джоанн Харрис)
3. «Не надо давать клятвы, особенно если не можешь их сдержать». («Обещание океана», Франсуаза Бурден)
4. «Искренность отношений, правда в общении – вот дружба». (Александр Васильевич Суворов)
5. Дружите с умными, ибо друг-дурак порой опаснее, чем умный враг. (Руми)