

**ОЛИМПИАДА «Я – МАГИСТР» ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В
МАГИСТРАТУРУ**

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (ПРОГРАММА)

**44.04.04 "ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ"**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ
К ОТБОРОЧНОМУ ЭТАПУ ОЛИМПИАДЫ**

Составители: к. филос. н., доцент Матяшова Е.И.

ассистент каф. «ИПиПО» Зимовец А.С.

Председатель методической комиссии: д. пед. н.,

проф. Абраухова В.В.

2025

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП

Отборочный этап олимпиады «Я – магистр» для поступающих в магистратуру по направлению подготовки 44.04.04 "Инновационные педагогические технологии в профессиональном образовании" проходит дистанционно.

Вопросы заданий komponуются для каждого участника индивидуально в автоматическом режиме из банка, содержащего 75 позиций. Каждый вариант олимпиадной работы отборочного этапа включает в себя задания, предполагающие подготовленность участников олимпиады в рамках ФГОС по направлению "Профессиональное обучение (по отраслям)".

На решение задач отборочного этапа Олимпиады отводится 1 (один) астрономический час (60 минут). Отсчет времени начинается с момента начала выполнения заданий. Место и время выполнения заданий определяются участниками самостоятельно. Для выполнения заданий необходим компьютер с доступом в сеть Интернет. Оргкомитет не несет ответственности за сбои электропитания и связи в момент решения задач отборочного тура.

Участник Олимпиады выполняет задания отборочного этапа однократно. В задания отборочного этапа входят 2 блока вопросов.

- За каждый правильный ответ 1 блока (задания с одним верным ответом) участник получает 2 балла.

- За каждый правильный ответ 2 блока (задания на соответствие и с множественным выбором) участник получает 3 балла.

Максимально возможное количество набранных участником баллов – 100.

В олимпиадные задания отборочного тура включены элементы содержания из следующих разделов курса:

- Раздел «Общая педагогика и психология»;
- Раздел «Цифровая дидактика»;
- Раздел «Андрагогика»;

- Раздел «Педагогический дизайн».

Для конструирования вариантов олимпиадной работы отборочного этапа использованы различные способы представления информации в текстах заданий.

Первый блок содержит задания закрытого типа с одним правильным ответом.

Второй блок содержит задания закрытого типа с несколькими правильными ответами и задания на установление соответствия.

Участник Олимпиады получает индивидуальный вариант олимпиадной работы отборочного этапа, состоящий из 5 вопросов:

- 24 задания из первого блока заданий ($35 \times 2 = 50$ баллов),
- 12 заданий из второго блока ($10 \times 3 = 30$ баллов).

Каждое задание оценивается в зависимости от уровня сложности и правильности полученного результата. Баллы, полученные участником Олимпиады за выполненные задания, суммируются.

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ВКЛЮЧЕННЫХ В ЗАДАНИЯ ОЛИМПИАДЫ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА 2025/2026 УЧЕБНОГО ГОДА

РАЗДЕЛ 1. Общая педагогика и психология.

Описание раздела: Данный раздел проверяет знание базовых категорий педагогики и психологии: объект и предмет изучения, дидактические принципы, ведущие виды деятельности, теории обучения, методы, формы и функции обучения.

Пример вопроса 1 (закрытый, один ответ):

Какой принцип обучения необходимость двигаться от простого к сложному в подаче материала?

- а) Принцип доступности
- б) Принцип систематичности и последовательности
- с) Принцип прочности

d) Принцип научности

Разбор: Принцип систематичности и последовательности требует логического построения содержания образования.

Ответ: b) Принцип систематичности и последовательности

Пример вопроса 2 (закрытый, один ответ):

Кто из перечисленных ученых считается основателем деятельностного подхода в психологии?

a) А.Н. Леонтьев

b) Л.С. Выготский

c) Ж. Пиаже

d) Б.Ф. Ломов

Разбор: Хотя Выготский заложил основы, именно Алексей Николаевич Леонтьев является создателем психологической теории деятельности.

Ответ: a) А.Н. Леонтьев

Пример вопроса 3 (на соответствие):

Установите соответствие между понятием и его определением:

1. Социализация

2. Инкультурация

3) Аккультурация

4. Адаптация

a) Процесс усвоения индивидом культурных норм и ценностей своего общества

b) Процесс приспособления к новым культурным условиям при контакте с другой культурой

c) Процесс усвоения человеком социальных норм и образцов поведения

d) Процесс приспособления к изменяющимся условиям внешней среды

Разбор: Важно различать эти смежные понятия. Социализация - более широкий процесс вхождения в общество, инкультурация - в культуру, аккультурация - при контакте культур.

Ответ: 1-с, 2-а, 3-b, 4-d

РАЗДЕЛ 2. Цифровая дидактика.

Описание раздела: Раздел направлен на проверку компетенций в области применения цифровых технологий в образовании: понятие цифровой дидактики, принципы, модели обучения, инструменты, проблемы цифровизации.

Пример вопроса 1 (закрытый, один ответ):

Что означает аббревиатура LXP в современном цифровом образовании?

- a) Learning Experience Platform
- b) Learning Extension Program
- c) Language Exchange Platform
- d) Laboratory Experiment Project

Разбор: LXP (Learning Experience Platform) - это платформа для обучения, ориентированная на индивидуальный опыт, в отличие от более формализованных LMS.

Ответ: a) Learning Experience Platform

Пример вопроса 2 (закрытый, несколько ответов):

Какие из перечисленных характеристик относятся к микрообучению (microlearning)? (Выберите три ответа)

- a) Короткая продолжительность учебных единиц
- b) Обязательное наличие сертификации
- c) Фокусировка на одной учебной цели
- d) Использование только видеоформата
- e) Возможность обучения в "перерывах"

Разбор: Микрообучение характеризуется краткостью, фокусировкой и гибкостью, но не ограничивается форматами и не всегда включает сертификацию.

Ответ: a, c, e

Пример вопроса 3 (на соответствие):

Установите соответствие между форматом цифрового контента и его применением:

1. Скринкаст (запись экрана)
 2. Подкаст
 3. Интерактивный симулятор
 4. Инфографика
- a) Обучение процедурным навыкам через наглядную демонстрацию
 - b) Визуализация сложных данных и статистики
 - c) Обучение в дороге или при выполнении других задач
 - d) Отработка практических навыков в безопасной среде

Разбор: Каждый формат имеет свои дидактические преимущества для разных учебных задач.

Ответ: 1-а, 2-с, 3-d, 4-b

РАЗДЕЛ 3. Андрагогика.

Описание раздела: Раздел оценивает понимание специфики обучения взрослых: принципы андрагогики, мотивация взрослых обучающихся, методы, роль преподавателя.

Пример вопроса 1 (закрытый, один ответ):

Какой из перечисленных факторов НЕ является типичным мотиватором для взрослого обучающегося?

- a) Стремление к карьерному росту
- b) Внутренний интерес к предмету
- c) Желание избежать наказания родителей
- d) Необходимость решения профессиональных задач

Разбор: Для взрослых характерны профессиональные и внутренние мотивы, а не внешние мотивы, связанные с родительским контролем.

Ответ: c) Желание избежать наказания родителей

Пример вопроса 2 (закрытый, несколько ответов):

Какие из перечисленных барьеров наиболее характерны для обучения взрослых? (Выберите три ответа)

- a) Нехватка времени из-за профессиональных и семейных обязанностей
- b) Страх выглядеть неудачником в группе
- c) Физиологические ограничения, связанные с возрастом
- d) Отсутствие базовых навыков чтения и письма
- e) Фиксированность сложившихся когнитивных схем

Разбор: Взрослые часто сталкиваются с нехваткой времени, психологическими барьерами и инерцией мышления.

Ответ: a, b, e

Пример вопроса 3 (на соответствие):

Установите соответствие между методом обучения взрослых и его ключевой характеристикой:

- 1. Обучение действием
 - 2. Коучинг
 - 3. Наставничество
 - 4) Технология «равный-равному»
- a) Фокусировка на раскрытии потенциала обучаемого через вопросы
 - b) Обучение через работу над реальными проектами в группе
 - c) Передача опыта и ценностей от более опытного специалиста
 - d) Взаимное обучение равных по статусу коллег

Разбор: Эти методы часто путают, но у каждого своя специфика и целевое назначение.

Ответ: 1-b, 2-a, 3-c, 4-d

РАЗДЕЛ 4. Педагогический дизайн.

Описание раздела: Раздел контролирует знание основ проектирования учебного процесса: модели педагогического дизайна, этапы, принципы, критерии качества.

Пример вопроса 1 (закрытый, один ответ):

Какой вопрос является КЛЮЧЕВЫМ на этапе анализа в модели ADDIE (классической модели педагогического дизайна)?

- a) "Как мы будем оценивать результаты?"
- b) "Каковы характеристики нашей целевой аудитории?"
- c) "Какие медиа мы будем использовать?"
- d) "Сколько будет стоить разработка?"

Разбор: Этап анализа посвящен анализу потребностей, аудитории и контекста, поэтому вопрос о характеристиках аудитории - центральный.

Ответ: b) "Каковы характеристики нашей целевой аудитории?"

Пример вопроса 2 (закрытый, несколько ответов):

Какие из перечисленных элементов относятся к таксономии учебных целей Б. Блума в когнитивной области? (Выберите три ответа)

- a) Знание
- b) Применение
- c) Реагирование
- d) Анализ
- e) Оценка

Разбор: Таксономия Блума для когнитивной области включает знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценку. Реагирование и оценка ценностей относятся к аффективной области.

Ответ: a, b, d

Пример вопроса 3 (на соответствие):

Установите соответствие между типом оценки в педагогическом дизайне и ее временем проведения:

1. Формирующая оценка
2. Итоговая оценка
- 3) Диагностическая оценка
4. Референсная оценка

- а) Проводится в начале обучения для определения исходного уровня
- б) Проводится во время обучения для корректировки процесса
- с) Проводится в конце обучения для измерения результатов
- д) Проводится после обучения для оценки влияния на рабочую деятельность

Разбор: Разные типы оценки служат разным целям и проводятся на разных этапах учебного процесса.

Ответ: 1-б, 2-с, 3-а, 4-д

Литература для подготовки

1. Зимняя И.А. Педагогическая психология. — М.: Логос, 2020.
2. Андреев А.А., Андреева С.В., Доценко И.Б. Практика электронного обучения с использованием Moodle. — Таганрог: ТТИ ЮФУ, 2019.
3. Knowles M., Holton E., Swanson R. The Adult Learner: The Definitive Classic in Adult Education and Human Resource Development. — 9th ed. — Routledge, 2020.
4. Clark R.C., Mayer R.E. E-Learning and the Science of Instruction: Proven Guidelines for Consumers and Designers of Multimedia Learning. — 4th ed. — Wiley, 2016.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям) (уровень магистратуры). — М., 2018.