

658

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА  
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ  
2023/2024 учебный год

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

КЛАСС 9

ШИФР 57-9-РЯ-04

Задания:

Часть 1

Задание 1. Определите ударение в словах и выпишите те пары, в которых присутствует рифма: алфавит – включит, повод – газопровод, завидно – обидно, баловать – транспортировать, каталог – некролог, портфель – шавель, клала – несла, облегчить – полечить, нота – немота. (5 баллов: по 1 баллу за каждый правильный ответ)

Ответ:

Алфавит – включит, завидно – обидно, портфель – шавель,  
облегчить – полечить, баловать – транспортировать.

48

Задание 2. Определите, какими частями речи являются выделенные слова в нижеприведённых предложениях:

1. Он тебе и копейки не даст.
2. – А, попался! – воскликнул он
3. Друг уехал, я ж остался.
4. Я уже год живу у родителей.
5. У, безобразники!..

(5 баллов: по 1 баллу за каждый правильный ответ)

Ответ:

1) частица; 2) междометие; 3) частица; 4) предлог;  
5) междометие

48

Задание 3. Соедините слова из двух списков между собой так, чтобы получились фразеологизмы (формы слов и их частереОпречную принадлежность можно менять).

Список 1: Эзоп, Фома, Альбион, Демьян, Соломон, Филька.

Список 2: верить, туман, уха, грамота, решение, язык.

(5 баллов – по 1 баллу за каждый фразеологизм)

Ответ:

Филькина грамота, неверующий Эзоп, Соломоново решение,  
Эзопов язык, Альбионов туман, Демьянов уха.

ТУМАННЫЙ Альбион

48



Задание 4. Латинское слово «aqua» переводится **шифр**. Запишите 5 современных русских слов, этимологически с ним связанных. (5 баллов – по 1 баллу за каждое слово, засчитывается не более 5 слов).

Ответ:

Акваланж; акварель; акваман;

35

Задание 5. Вещественные имена существительные, имеющие форму только единственного числа, в некоторых случаях образуют формы множественного числа, однако при этом происходит семантический (смысловой) сдвиг. Поясните, какие значения формируются у существительных в следующих словосочетаниях: *бескрайние снега, весенние воды, затеряться в овсах*. Приведите ещё 3 примера подобных словосочетаний. (10 баллов: 7 баллов за правильный ответ; по 1 баллу за каждый приведённый пример)

Ответ:

Бескрайние просторы, нетронутое пространство, вода на Северном Ледовитом океане. У существительных формируются значения приречия или количества.

85

Задание 6. Определите, нужна ли запятая между предикативными частями (простыми предложениями) в составе сложносочинённого: *В саду было сумрачно и пахло прелой листвой и грибами?* Свой ответ обоснуйте. (10 баллов: 5 баллов за ответ на вопрос; 5 баллов за обоснование ответа)

Ответ: Нет, не нужна. Скажутся относятся к „саду“.

не точно 85

Задание 7. Какая ошибка, с точки зрения синтаксических норм современного русского литературного языка, здесь допущена в предложении «Возвращаясь домой из Сибири, декабристам не позволили жить в Москве и Петербурге»? Запишите исправленный вариант. (10 баллов: 5 баллов за ответ на вопрос; 5 баллов за отредактированный вариант)

Ответ: В этом предложении двучленный оборот по своему не относится к оставшейся части предложения. Исправленный вариант: Возвращавшаяся домой из Сибири декабристам не позволили жить в Москве и Петербурге.

не точное обоснование 85

Задание 8. В нижеприведённом стихотворении используется стилистический приём, создающий эффект языковой игры и основанный на использовании в одном контексте разных слов, сходных по звучанию. О каком литературном приёме идёт речь и на каком языковом средстве он основывается? (10 баллов: 5 баллов за указание литературного приёма; 5 баллов за указание языкового средства)

Так спросил у озорного

Кота Васи я:

– Что же значит это слово:

Ка-та-ва-си-я?

Кот весьма любезен был –

Объяснил наглядно:

Всю посуду перебил

И спросил:

– Понятно?

Ответ:

85



Якобское средство: олицетворения +  
Литературный приём: Олицетворения -

50

Задание 9. К нижеприведённым словам подберите подходящие по смыслу слова так, чтобы получился описательный оборот речи, заменяющий название предмета (явления) указанием на его характерные признаки. Как называются такие обороты? (10 баллов: 5 баллов за ответ на вопрос; по 1 баллу за каждое составленное словосочетание)

Царь... (лев), ... пустыни (верблюд), ... жизни (дети), невольник... (А.С. Пушкин), ... творенье (Петербург).

Ответ: + корабль +  
Царь зверей; Живые пустыни; цвета жизни; невольник +  
пестки; Петербург творенье. Это описательный оборот. -

50

Задание 10. Определите, одушевлёнными или неодушевлёнными являются следующие имена существительные: <sup>неодушевлённый</sup> ферзь, <sup>неодушевлённый</sup> матрёшка, <sup>неодушевлённый</sup> неваляшка, <sup>одушевлённый</sup> плед, <sup>одушевлённый</sup> утюг. Объясните, на основании чего Вы так решили? (10 баллов: по 1 баллу за каждый правильный ответ; по 1 баллу за верное обоснование ответа)

Ответ:  
Ферзь - это неодушевлённое существительное, т.к. является частью шахматной фигуры. Матрёшка и неваляшка также являются неодушевлёнными именами существительными, т.к. являются игрушками. Плед - это одушевлённое имя существительное, т.к. является частью вещей. Утюг - это одушевлённое существительное, т.к. является предметом, котом и стиральным.

10

## Часть 2

Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем.

1. «Величайшее богатство народа – его язык! Тысячелетиями накапливаются и вечно живут в слове несметные сокровища человеческой мысли и опыта» (М.А. Шолохов).
2. «Новые слова иностранного происхождения вводятся в русскую печать беспрестанно и часто совсем без надобности...» (Н.С. Лесков).
3. «Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни» (К.Д. Ушинский).
4. «Россия без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без неё не может обойтись» (И.С. Тургенев).
5. «Язык – орудие мышления. Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое как: неточно, приблизительно, неверно» (А.Н. Толстой).



Русский язык

ШИФР 57-9-РЯ-04

предмет

Тэсе на тему 2.

Русский язык – один из самых красивых и величественных языков на планете. Многие писатели и поэты, такие как А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.С. Пуримов, А.А. Френк, писали свои произведения именно на русском языке. Многие писатели, создавшие заграничные языки, забыли наш язык и писали свои произведения на иностранных языках. Однако в русском языке постоянно появляются слова иностранного происхождения, которые портят или, наоборот, украшают язык.

- В этом эссе я ставлю ~~три~~ две задачи:
- 1) Изучить историю русского языка и проанализировать введение иностранного слов
  - 2) Показать роль замысловатых слов в русском языке.

I Русский язык берёт своё начало в древние времена. Введение славянской азбуки Кириллом и Мефодием. Тогда появилось 300 лет на Руси устанавливается монгольско-татарское слово, из которого в нашем языке появляются первые тюркские слова, такие как дубак, сарай, баширак, базар. Русский язык потерял некоторые элементы от своих корней благодаря тому к власти приходит Пётр Великий, напопавший на хороший поток и сделавший замысловатых из Великобритании, Франции, Германии, Италии. Я считаю, что в это время наш язык сильно изменился по сравнению с временами первого Романова и Ивана Терribleго.

II В России иностранные слова появились не только из за границы страны благодаря царям и другим политикам. После появления в России слова, похожие на название этих устройств за рубежом. Например, телевизор очень похож на английское слово television, а микроволновка – на английское слово microwave. Я считаю, что наши замысловатые иностран ные слов играет важную роль в нашем современном русском языке.

III В заключение я хотел бы сказать, что введение иностранных слов в русский язык, так как любая язык необходимо развивать и обновлять новыми словами, литературное искусство, а также по содержанию и форме культуры и слов может привести к утра те русского языка, а также снижению его оригинальности.