

54 + 137
675

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ
2022/2023 учебный год

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

КЛАСС 5

ШИФР 61-5-РЯ-13

Часть 1

Задание 1. Воссоздайте и запишите первоначальный текст. Определите и укажите, как зашифрованы строчки. Напишите, кто автор этих строк.

сел, ончот мерет йонсипсар,
йыволил, йотолоз, йыняргаб,
йолесев, юортсеп йонетс
тиотс дан юолтевс йонялоп.

35

Ответ: Расписной терем точно лес
лес, точно терем расписной лимбовый
золотой багряный, высокой, пестрою
стенкой стоит над светелюю папичной!
А. С. Пушкин.

Задание 2. В русском языке сохранились слова, содержащие полногласные и неполногласные сочетания. Полногласными называют сочетания -оро-, -оло-, -ере-, -еле- между согласными в пределах одной морфологической части слова, например, берег, голова, дерево. Неполногласием считается присутствие в корне слова сочетаний ра, ла, ре, ле между согласными, например, брег, глава, древо. Выпишите из стихотворения С. А. Есенина слово, содержащее неполногласие. Напишите древнерусское (восточнославянское) соответствие этому слову.

Голубая да веселая страна.
Честь моя за песню продана.
Ветер с моря, тише дуй и вей —
Слышишь, розу кличет соловей?
Слышишь, роза клонится и гнется —
Эта песня в сердце отзовется...

55

Ответ: Страна — сторона.

Задание 3. Выберите из предложенных слов существительные мужского рода и запишите их. Объясните свой выбор.

Шимпанзе, невежда, профессор, доктор, какаду, ворота, умница, сулугуни, ножницы, сирота.

Ответ: Профессор доктор суициды.
Отвечают на вопрос "он/она" и являются
2 склонением.

25

Задание 4. Расположите слова в алфавитном порядке и расставьте в них ударения.

Банты, договор, алфавит, жалюзи, красивее, партер, столяр, каталог, квартал, шарфы

Ответ: Алфавит, банты, договор, жа-
люзи, каталог, квартал, красивее, партер,
столяр, шарфы.

45

Задание 5. Как называли части человеческого тела в Древней Руси?

Глаза, губы, лоб, шея, ноги

Ответ: Око, уста,

25

Задание 6. Объясните значение каждого фразеологизма. Что объединяет все представленные фразеологизмы?

1. Троянский конь — это конь, который стоит на страже возле вхо-
да в деревянно!
2. Сизифов труд — это тяжёлый труд
3. Дамоклов меч — это боевой меч.
4. Ахиллесова пята — это маршрут в древности.

Ответ:

Их объединяет то, что они исполь-
зуются в бою и труде. Также они исполь-
зовались в одной эпохе.

Задание 7. Объедините глаголы в группы по типу спряжения. Отдельно выпишите глагол, который не вошёл ни в одну из групп. Объясните свое решение, образуйте формы 2 и 3 лица множественного числа каждого глагола.

Гнать, подсмотреть, лить, бежать, стелить, создать, вести, сложить, беречь, растаять.

Ответ: 1 спряжение: стелить, лить, соз-
дать, вести, беречь, растаять. 2 спряжение:
Гнать, подсмотреть, сложить. Глаголы

который не входит ни в одну: бежать т.к.
является и 1 и 2 спряжения. Знать, гонят,
подсчитайте подсчитает: льете, льют; дежите,
дежут; стелете, стелют; создадите, создадут; ведете,
ведут; складываете, складывают; бережете, берегут; растает-
растает.

Задание 8.

108

А) Найдите в стихотворении слова, одинаковые по значению и запишите их.
Как называются такие слова?

Вьюга снежная, пурга,
Напряди нам пряжи,
Взбей пушистые снега
Словно пух лебяжий.
Вы, проворные ткачи —
Вихри и метели,
Дайте радужной парчи
Для косматых елей.

Б) Найдите в стихотворении слова, противоположные по значению и
запишите их. Как называются такие слова?

У прохожих на виду
Висело яблоко в саду.
Ну кому какое дело?
Просто яблоко висело.
Только Конь сказал, что низко.
А мышонок - высоко.
Воробей сказал, что близко,
А Улитка - далеко.
А Теленок озабочен
Тем, что яблоко мало.
А Цыпленок - тем,
Что очень велико и тяжело.
А Котенку все равно:
- Кислое - зачем оно?
- Что вы? - шепчет Червячок,
- Сладкий у него бочок (Г. Сапгир).

108

Ответ: а) Вьюга, пурга, вихрь и метель
являются синонимами.
б) Низко - высоко, близко - далеко, мало - много,
кислое - сладкий эти пары являются
антонимами.

Задание 9. Определите изобразительно-выразительные средства языка (олицетворение, сравнение, эпитет, метафора) в стихотворных строках:

- 1) В саду горит костер рябины красной,
но никого не может он согреть.
- 2) Опасна охота на медведя,
страшен раненый зверь.
- 3) Туча с громом сговорила:
ты, гром, греми, а я дождем разолью.
- 4) И луч блеснул с него чудесный,
как с черной тучи день небесный.
- 5) Стихи и проза, лед и пламень
не столь различны меж собой.

Ответ: 1) Метафора 2) Эпитет 3) Олицетворение
4) Сравнение 5) Метафора
Антитеза
8 бал

Задание 10. Что такое обращение? Чем может быть выражено обращение? Подчеркните обращение в приведенных отрывках и напишите название и автора сказок.

| | |
|---|---|
| <p>1. Ей с поклоном старик отвечает: «Смилуйся, <u>сударыня</u> <u>рыбка</u>, Разбранила <u>меня</u> <u>моя</u> <u>старуха</u>, Не даёт старику мне покою: Надобно ей новое корыто; Наше-то совсем расколось».</p> | <p>3. Она его ласкать, Треплет нежною рукою: «Что, <u>Соколко</u>, что с <u>тобою</u>? Ляг!" - и в комнату вошла, Дверь тихонько заперла.</p> |
| <p>2. Как царица отпрыгнет, Да как ручку замахнет, Да по зеркальцу как хлопнет, Каблучком-то как притопнет!.. «Ах ты, <u>мерзкое стекло!</u> Это врешь ты мне назло. Как тягаться ей со мною? Я в ней дурь-то успокою.»</p> | <p>4. «<u>Дурачина ты, простофиля!</u> Не умел ты взять выкупа с рыбки! Хоть бы взял ты с нее корыто, Наше-то совсем расколось!»</p> |

Ответ: 1) А. С. Пушкин "Рыбак и Рыбка" 2) А. С. Пушкин "Снежная царица и 7 богатырей"
3) А. С. Пушкин "Снежная царица и 7 богатырей"
4) А. С. Пушкин "Рыбак и Рыбка"
мертвец

Часть 2

Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем.

Минимальный объем сочинения-эссе – 100 слов. Если объем составляет 99 и менее слов, то такая работа оценивается 0 баллов.

1. Нужна ли сказка в XXI веке?
2. Тише едешь, дальше будешь.
3. Самая большая победа, это победа над самим собой (В. Сухомлинский).
4. Школа моей мечты.
5. Смелость города берет.

Я выбрала тему "Школа моей мечты". Для меня школа это место где в одно время должны учить новую математику, а в другое время дети должны хотеть немного отдохнуть. В наше время в школах идут уроки по 40 минут для кого-то это много, но для меня в самый раз. Если бы я была директором школы я бы оставила время продолжительности урока. Переломы я бы продолжила хотя бы на 10 минут потому что для меня десять-пятнадцать минут это мало. Если бы добавила новую еду в школьный меню и убрала бы все-какую. Также добавила бы еще один урок физкультуры что-бы было не два раза в неделю а три раза. Что-бы дети смогли выходить играть на задний дворик. Но что я сейчас перечислила должно быть в моей школе мечты.

135

