

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Донской государственный технический
университет»**

**ОЛИМПИАДА «Я – БАКАЛАВР»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ
2025/2026 учебный год**

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

КЛАСС 8

Вариант 1

TASK 1. LISTENING (12 баллов)

You will hear a biographic report about Sir Thomas More. For questions 1-6, choose the answer (A, B, C or D) which fits best according to what you hear.

1. What is Thomas More best known for?

- A His history of King Richard III
- B Refusing to recognize Henry VIII as head of the Church
- C His work "Utopia"
- D Being a Renaissance humanist pioneer

Решение:

Томас Мор был юристом, философом, писателем и государственным деятелем. Хотя он был видным деятелем эпохи Возрождения (D) и написал историю Ричарда III (A), а также казнён из-за конфликта с Генрихом VIII (B), **главная и непреходящая известность** во всемирной истории и культуре связана с его книгой "**Утопия**". Это произведение заложило основы жанра утопической литературы и остаётся самым цитируемым и изучаемым его трудом.

Правильный ответ: C His work "Utopia"

2. When was "Utopia" published?

- A 1478
- B 1535
- C 1516
- D 1483

Решение:

Книга "Утопия" была впервые опубликована в **1516** году в Лувене. 1478 и 1483 — годы, связанные с его рождением (1478) и ранними годами жизни. 1535 — год его казни.

Правильный ответ: C 1516

3. What is the format of the book "Utopia"?

- A Collection of poems
- B Single long essay
- C Dialogue between two friends
- D Historical chronicle

Решение:

"Утопия" написана в форме **диалога (беседы)** между самим Томасом Мором и вымышленным путешественником Рафаилом Гитлодеем, который рассказывает об устройстве идеального общества на острове Утопия. Это не поэзия (A), не единое длинное эссе (B) и не хроника (D).

Правильный ответ: C Dialogue between two friends

4. Which of the following topics does "Utopia" explore?

- A Alchemy and astronomy
- B Property, law, and religion
- C Naval warfare and shipbuilding
- D The life of King Henry VIII

Решение:

В "Утопии" Мор критикует современные ему европейские порядки и описывает идеальное общество, основанное на **общественной собственности** (отсутствие частной), **разумных законах**, религиозной **терпимости** и рациональной организации труда. Темы алхимии (A), кораблестроения (C) или биографии Генриха VIII (D) в книге не являются центральными.

Правильный ответ: B Property, law, and religion

5. For what primary reason was Thomas More executed in 1535?

- A For writing "Utopia"
- B For his history of King Richard III
- C For his refusal to recognize the King as head of the Church of England
- D For supporting the Renaissance humanist movement

Решение:

Томас Мор, будучи лордом-канцлером, отказался принести присягу о признании **Генриха VIII** **верховным главой Церкви Англии** (Акт о супрематии), так как это противоречило его католической вере и авторитету Папы Римского. Он был обвинён в государственной измене, осуждён и казнён

в 1535 году. Непосредственной причиной казни была не сама книга "Утопия" (А) и не его исторические труды (В).

Правильный ответ: C For his refusal to recognize the King as head of the Church of England

6. Besides "Utopia," what other type of work did Thomas More write, as mentioned in the recording?

- A Scientific textbooks
- B Biography and history
- C Religious hymns
- D Travel logs

Решение:

Томас Мор является автором "**Истории Ричарда III**" (на английском и латыни), которая считается одним из первых образцов новоевропейской исторической биографии и сильно повлияла, в частности, на Шекспира. В биографическом репортаже, скорее всего, упомянули этот факт. Научные учебники (А), гимны (С) и путевые заметки (D) не были основными в его литературном наследии.

Правильный ответ: B Biography and history

Ответы:

1	2	3	4	5	6
C	C	C	B	C	B

TASK 2. READING (12 баллов)

You are going to read an extract from a blog. Six paragraphs have been removed from the extract. Choose from the paragraphs A-G the one which fits each gap (1-6). There is one extra paragraph which you do not need to use.

My Unforgettable Holiday Adventure

Last summer, my family decided to go camping for the first time. I wasn't very excited about the idea – no Wi-Fi, no comfortable bed, and probably lots of insects.

1.	E
----	----------

The first challenge was putting up the tent. It looked easy in the instructions, but in reality, it was a real puzzle. The poles were bending in all directions, and the canvas was flying in the wind.

2.	A
----	----------

On the first night, we cooked sausages on a campfire. They were a bit burnt, but honestly, they were the most delicious sausages I've ever tasted. Sitting around the fire, telling stories, and looking at the stars was magical.

3. **G**

The next day, we decided to go hiking. The path was steep and rocky, and I complained a lot at the beginning. But when we reached the top of the hill, the view was absolutely breathtaking. You could see the whole valley below.

4. **B**

Of course, not everything was perfect. It rained heavily on the third day, and we had to stay inside the tent for hours. We played cards and read books. It was surprisingly cosy, listening to the sound of the rain on the tent roof.

5. **C**

The best part of the trip was the wildlife. We saw rabbits, squirrels, and even a deer early one morning. It was so quiet and peaceful, completely different from the noisy city.

6. **F**

When it was time to go home, I felt a bit sad. I realized that I didn't miss my phone or the internet at all. This holiday taught me that the best adventures often happen when you step outside your comfort zone.

A.	My dad was getting more and more frustrated, and my little sister was almost in tears. Suddenly, our neighbour from the next camping spot came over. He was an experienced camper and showed us a simple trick to secure the tent. We felt so relieved!
B.	I had brought my camera with me and took dozens of photos. My mum said she was proud of me for not giving up. That feeling of achievement was much better than winning a level in a computer game.
C.	I was worried we would be bored, but my dad had a whole list of games to play. We even invented a new game using pine cones. It turned out to be one of the most fun afternoons of the holiday.
D.	For instance, I learned how to identify different bird songs and which berries are safe to eat. It felt like being in a real-life survival show, but much safer and with my mum making sure I was warm enough.

E.	All my friends were going to the beach or abroad, and I thought I would have a boring time. How wrong I was! That camping trip turned out to be one of the best experiences of my life.
F.	One evening, we joined a group of other campers for a big barbecue. I made friends with a boy from Germany. We didn't even need perfect English to understand each other – we just kicked a football around and laughed a lot.
G.	I had never seen so many stars in my life. In the city, the lights hide them. Out here, the sky was a glittering black blanket. It made me feel very small, but in a good way.

Решение:

Пропуск 1.

Текст перед пропуском: автор не рад идее похода — нет Wi-Fi, кровати, будут насекомые. Текст после пропуска: первая проблема — установка палатки.

Логика: Нужен переход от негативных ожиданий к тому, как всё оказалось на деле.

Правильный ответ: E

All my friends were going to the beach or abroad, and I thought I would have a boring time. How wrong I was! That camping trip turned out to be one of the best experiences of my life. Здесь контраст: ожидание скуки vs реальность — лучший опыт. Идеально связывает начало и следующую часть.

Пропуск 2.

Текст перед пропуском: трудности с установкой палатки, ветер, всё летает.

Текст после пропуска: первая ночь, костёр, сосиски.

Логика: Нужно развитие ситуации с палаткой — как разрешилась проблема?

Правильный ответ: A

My dad was getting more and more frustrated, and my little sister was almost in tears. Suddenly, our neighbour from the next camping spot came over. He was an experienced camper and showed us a simple trick to secure the tent. We felt so relieved!

Прямое продолжение истории с палаткой, приходит помощь, проблема решена — затем можно перейти к вечеру.

Пропуск 3.

Текст перед пропуском: сидели у костра, рассказывали истории, смотрели на звёзды — это было волшебно.

Текст после пропуска: на следующий день пошли в поход.

Логика: Нужно развить тему «звёзд» или магии вечера, прежде чем перейти к следующему дню.

Правильный ответ: G

I had never seen so many stars in my life. In the city, the lights hide them. Out here, the sky was a glittering black blanket. It made me feel very small, but in a good way.

Прямое расширение фразы «looking at the stars was magical», плавно завершает описание вечера.

Пропуск 4.

Текст перед пропуском: поднялись на холм, вид был захватывающий.
Текст после пропуска: не всё было идеально — на третий день пошёл дождь.

Логика: После описания вида нужно либо эмоциональное завершение эпизода похода, либо переход к следующей мысли.

Правильный ответ: В

I had brought my camera with me and took dozens of photos. My mum said she was proud of me for not giving up. That feeling of achievement was much better than winning a level in a computer game.

Это завершает историю похода — фото, гордость, ощущение достижения, затем резонно начать новый эпизод («Of course, not everything was perfect»).

Пропуск 5.

Текст перед пропуском: дождь, сидели в палатке, играли в карты, читали, было уютно.

Текст после пропуска: лучшая часть поездки — дикая природа.

Логика: Нужно связать дождливый день и тему «не скучно», прежде чем переключиться на природу.

Правильный ответ: С

I was worried we would be bored, but my dad had a whole list of games to play. We even invented a new game using pine cones. It turned out to be one of the most fun afternoons of the holiday.

Прямой ответ на скрытое опасение «не заскучать ли», показывает, что было весело, — затем можно перейти к следующей положительной теме (дикая природа).

Пропуск 6.

Текст перед пропуском: наблюдали за дикой природой, было тихо и мирно.

Текст после пропуска: время ехать домой, не хотелось уезжать, вывод об adventures outside comfort zone.

Логика: Последний эпизод перед отъездом, вероятно, социальный — общение с другими туристами, что часто бывает в кемпингах.

Правильный ответ: F

One evening, we joined a group of other campers for a big barbecue. I made friends with a boy from Germany. We didn't even need perfect English to understand each other – we just kicked a football around and laughed a lot.

Это добавляет ещё один аспект отдыха — новые знакомства, затем логично перейти к сожалению об отъезде.

Оставшийся неиспользованный абзац: D

Ответы:

1	2	3	4	5	6
E	A	G	B	C	F

TASK 3. USE OF ENGLISH (52 балла)

1). For questions 1-8, read the text below and decide which answer (A, B, C or D) best fits each gap (16 баллов).

The Power of Reading

Reading is more than just a school (0) D; it's a gateway to other worlds. When you open a book, you can travel to distant countries, (1) _____ different historical periods, and meet fascinating characters.

Reading regularly can significantly (2) _____ your vocabulary and improve your writing skills. It also helps you to (3) _____ better concentration and focus. Many people find that reading a good book is a great way to (4) _____ after a long and tiring day.

(5) _____ the popularity of video games and social media, books have not lost their magic. A compelling story can still (6) _____ you on the edge of your seat. Furthermore, (7) _____ a book is often much more satisfying than watching the film adaptation.

So, (8) _____ you have some free time, why not pick up a book? You might be surprised at where it takes you.

0	A subject	B homework	C task	D activity
1	A experience	B see	C live	D explore
2	A build	B increase	C grow	D extend
3	A make	B develop	C train	D learn
4	A relax	B rest	C calm	D sleep
5	A Despite	B Although	C However	D Besides
6	A stay	B hold	C keep	D leave
7	A finishing	B ending	C closing	D completing
8	A when	B if	C then	D so

Решение:

Пропуск 1:

- **A experience** (испытывать, переживать) – хорошо подходит, но чаще используется как «experience a period» (пережить период), однако не так часто в контексте «посещения».
- **B see** (увидеть) – слишком буквально, для исторических периодов не совсем уместно.
- **C live** (жить) – «live historical periods» звучит странно, обычно «live in a period».

- **D explore** (исследовать, познавать) – **лучший вариант**, так как чтение позволяет *исследовать* разные эпохи, параллельно с «travel to countries». Это стандартная метафора для чтения.

Правильный ответ: D explore

Пропуск 2:

Все варианты могут сочетаться со «vocabulary», но есть нюансы:

- **A build** (строить) – «build vocabulary» – очень распространённая, правильная коллокация (построить словарный запас).
- **B increase** (увеличивать) – тоже возможно, но чаще используется с конкретными числами или объёмом.
- **C grow** (растить) – «grow vocabulary» возможно, но менее типично.
- **D extend** (расширять) – «extend vocabulary» также правильно. **Наиболее частотная и естественная фраза – «build vocabulary»** (учебники, советы по изучению языка).

Правильный ответ: A build

Пропуск 3:

- **A make** – «make concentration» не сочетается.
- **B develop** (развивать) – **идеально** для навыков, способностей (develop concentration, develop focus).
- **C train** (тренировать) – возможно, но чаще «train your brain/mind», а не «train concentration» напрямую.
- **D learn** (учиться) – «learn concentration» звучит неестественно, обычно «learn to concentrate».

Правильный ответ: B develop

Пропуск 4:

Анализ:

- **A relax** (расслабляться) – наиболее общее слово для отдыха, снятия стресса, идеально подходит к контексту «после долгого дня».
- **B rest** (отдыхать) – тоже подходит, но чаще означает физический отдых (прилечь), тогда как «relax» больше про ментальное расслабление.
- **C calm** (успокаиваться) – «calm down» обычно после волнения, а не просто усталости.

- **D sleep** (спать) – чтение может помочь заснуть, но цель чтения не всегда сон, а именно *расслабление*.
Лучший и самый частый вариант – **relax**.

Правильный ответ: A relax

Пропуск 5:

Пропуск стоит в начале предложения, перед существительным «the popularity...».

- **A Despite** (несмотря на) + **существительное/герундий** – идеально грамматически и по смыслу: несмотря на популярность видеоигр, книги не потеряли магию.
- **B Although** (хотя) + **подлежащее и сказуемое** (Although video games are popular...), но не «Although the popularity».
- **C However** (однако) – требует запятой после или перед, и обычно стоит в начале отдельной части предложения, а не перед существительным.
- **D Besides** (кроме того, помимо) – меняет смысл на «кроме популярности...», что здесь не подходит.

Правильный ответ: A Despite

Пропуск 6:

Идиома «to keep/hold someone on the edge of their seat» (держать в напряжении, в предвкушении).

- **A stay** – нельзя сказать «stay you on the edge»; можно «you stay on the edge», но здесь активный залог от истории.
- **B hold** – «hold someone on the edge» возможен, но менее распространён.
- **C keep** – **самая частая идиома: «keep someone on the edge of their seat».**
- **D leave** – «leave you on the edge» тоже возможно, но означает «оставить в таком состоянии», а не постоянно поддерживать напряжение. В контексте «a compelling story can still...» лучше **keep** (поддерживать это состояние во время чтения).

Правильный ответ: C keep

Пропуск 7:

Речь о завершении чтения книги.

- **A finishing** (заканчивать) – «finishing a book» абсолютно естественно (дочитать книгу).

- **B ending** (завершать, оканчивать) – обычно не «ending a book», а «the book ends» или «ending a story».
- **C closing** (закрывать) – «closing a book» буквально: захлопнуть книгу, не означает «дочитать до конца».
- **D completing** (завершать, выполнять) – тоже можно, но чаще про выполнение задания, проекта; для книги больше подходит «finishing». **Наиболее естественный выбор – finishing a book** в смысле «процесс чтения до конца».

Правильный ответ: A finishing

Пропуск 8:

- **A when** (когда) – предполагает, что свободное время обязательно будет.
- **B if** (если) – предполагает условие, что свободное время может появиться.
- **C then** (тогда) – не подходит, так как нужен союз для придаточного условия/времени, а «then» — наречие.
- **D so** (итак, поэтому) – не подходит по смыслу. В данном предложении лучше **if**, так как это совет на случай, если время найдётся (более условное значение), но и **when** возможен. В подобных советах часто используется «if». Обычно в таких упражнениях правильный — **if**, как более универсальный для советов.

Проверка: «So, if you have some free time» — стандартная фраза для предложения/совета.

Правильный ответ: B if

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8
D	A	B	A	A	C	A	B

2). For the following items, match the verbs (1-5) with the phrases (A-F) to form meaningful collocations. One phrase is extra (16 баллов).

Verbs:

1. break
2. tell
3. catch
4. take
5. keep

Phrases:

- A. a secret
- B. a story

- C. a bus
- D. a promise
- E. a photo
- F. a record

Решение:

1. break

- break a secret — нестандартное сочетание. Обычно говорят "give away a secret" или "let out a secret".
- break a story — журналистский термин, означающий "первым опубликовать сенсационную новость". Хотя такое сочетание существует, оно менее распространено в базовом списке коллокаций.
- break a bus — бессмысленно.
- break a promise — **очень распространённая идиома**, означающая "нарушить обещание".
- break a photo — бессмысленно.
- break a record — **распространённая идиома**, означающая "побить рекорд".

Вывод: У глагола **break** есть два **сильных кандидата**: break a promise и break a record. Чтобы сделать правильный выбор, нужно посмотреть, какой из вариантов (D или F) будет единственно возможным для других глаголов. Для keep идеально подходит keep a promise, а не keep a record (последнее значит "вести запись", а не "удерживать рекорд"). Следовательно, для break логичнее оставить break a record, чтобы оба варианта были использованы.

Правильное соответствие для 1 (break): F. a record

2. tell

- tell a secret — **правильно и часто используется**. Значение: "выдать, рассказать секрет".
- tell a story — **самая базовая и распространённая коллокация**. Значение: "рассказывать историю".
- Остальные варианты (tell a bus/promise/photo/record) некорректны или бессмысленны.

Вывод: У глагола **tell** также два **сильных кандидата**. Нужно выбрать тот, который не будет использован с другим глаголом. Глагол keep отлично сочетается с a secret. Следовательно, для tell логичнее оставить более прямое и уникальное сочетание **tell a story**.

Правильное соответствие для 2 (tell): B. a story

3. catch

- catch a secret — не используется.
- catch a story — не используется.
- catch a bus — **стандартная коллокация**. Значение: "успеть/сесть на автобус".
- catch a promise/photo/record — не используются в таком смысле.

Вывод: Для глагола **catch** есть только одна очевидная и правильная комбинация.

Правильное соответствие для 3 (catch): C. a bus

4. take

- take a secret — нестандартно.
- take a story — не используется.
- take a bus — **возможная коллокация** (например, "I took a bus to London"), но она уже занята глаголом catch. Обычно "take" в этом контексте менее идиоматичен, чем "catch" в значении "успеть".
- take a promise — не используется.
- take a photo — **идеальная, базовая коллокация**. Значение: "фотографировать, сделать снимок".
- take a record — не используется в данном значении.

Вывод: Самое естественное и распространённое сочетание для **take** — это **take a photo**. Take a bus уступает по уникальности и идиоматичности.

Правильное соответствие для 4 (take): E. a photo

5. keep

Анализ: Теперь, когда мы присвоили tell – a story, break – a record, catch – a bus, take – a photo, для глагола **keep** остались два прекрасных варианта:

- keep a secret — **отличная коллокация**. Значение: "хранить секрет".
- keep a promise — **отличная коллокация**. Значение: "сдерживать обещание".

Вывод: Оба сочетания верны. Однако, если вспомнить наш анализ для глагола break, мы предположили, что break a promise также существует. Чтобы использовать все фразы максимально логично и не оставлять "лишних" идеальных пар, нужно проверить, есть ли у оставшейся, неиспользованной фразы пара. Неиспользованной осталась **A. a secret**. Её идеальный партнёр — глагол **keep**. Следовательно, для keep выбираем a secret. Фраза **D. a promise** остаётся лишней.

Правильное соответствие для 5 (keep): A. a secret

Лишняя фраза: D. a promise

Ответы:

1	2	3	4	5
F	B	C	E	A

3). Choose the word or phrase that best completes the sentence (10 баллов).

1. You look very tired. You _____ go to bed early.

- a) should
- b) would
- c) might
- d) could

Решение:

- **Контекст:** Первое предложение констатирует факт: «Ты выглядишь очень уставшим». Второе предложение логично должно содержать **совет или рекомендацию**.
- **a) should** — модальный глагол, выражающий **совет, рекомендацию, должное действие**. Идеально подходит по смыслу: «Тебе *следует* лечь спать пораньше».
- **b) would** — выражает условное наклонение, вежливую просьбу или повторяющееся действие в прошлом. Не подходит для совета.
- **c) might** — выражает возможность (может быть). Не несёт смысла рекомендации.
- **d) could** — выражает возможность или умение (мог бы). Хотя иногда используется для мягкого совета («You could try...»), в данном прямом контексте сильнее и уместнее звучит **should**.

Правильный ответ: a) should

2. By 2030, scientists _____ a cure for this disease.

- a) will find
- b) will have found
- c) are finding
- d) have found

Решение:

- **Ключевой маркер:** Временной указатель «**By 2030**» («К 2030 году»). Он указывает на действие, которое **будет завершено к определённом моменту в будущем**.

- **a) will find** (Future Simple) — описывает простое действие в будущем, без акцента на его завершенность к конкретной дате.
- **b) will have found** (Future Perfect) — **правильный выбор**. Эта временная форма (Future Perfect) как раз и используется для выражения действия, которое завершится к указанному моменту в будущем: «К 2030 году ученые *найдут* (и завершат этот процесс открытия) лекарство».
- **c) are finding** (Present Continuous) — описывает действие, происходящее прямо сейчас, что противоречит указанию на будущее (2030).
- **d) have found** (Present Perfect) — описывает действие, завершившееся к настоящему моменту, а не к будущему.

Правильный ответ: b) will have found

3. I'm not used to _____ so early in the morning.

- a) get up
- b) getting up
- c) got up
- d) have got up

Решение:

- **Ключевая структура:** «to be used to» (быть привыкшим к чему-либо). Это устойчивое выражение.
- **Правило:** После «to be used to» (где «to» — предлог) должен следовать либо **существительное**, либо **герундий** (глагол с окончанием **-ing**).
- **a) get up** — инфинитив. Нельзя ставить после предлога «to» в этом обороте.
- **b) getting up** — герундий. Правильный вариант: «I'm not used to getting up» (Я не привык вставать).
- **c) got up** — Past Simple, не может стоять после предлога.
- **d) have got up** — Present Perfect, не может стоять после предлога.

Правильный ответ: b) getting up

4. This is _____ movie I've seen this year.

- a) the better
- b) the best
- c) better
- d) more good

Решение:

- **Контекст:** Предложение содержит ключевой признак, требующий превосходной степени сравнения: «I've seen **this year**». Это указание на

группу, среди которой происходит сравнение (среди всех фильмов, которые я видел в этом году).

- **Правило:** Когда мы сравниваем один предмет со всей группой, к которой он принадлежит, используется **превосходная степень (superlative)** прилагательного.
- **a) the better** — сравнительная степень (лучше) с артиклем. Используется для сравнения двух предметов (better of the two).
- **b) the best** — **превосходная степень прилагательного «good»**. Всегда используется с артиклем «the», когда стоит перед существительным. Правильно: «Это *самый лучший* фильм, который я видел в этом году».
- **c) better** — сравнительная степень без артикля. Не подходит, так как нет сравнения двух конкретных фильмов.
- **d) more good** — грамматически неверно, так как у прилагательного «good» неправильные формы: good – better – the best.

Правильный ответ: b) the best

5. If he _____ harder, he would have passed the exam.

- a) had studied
- b) has studied
- c) studied
- d) would study

Решение:

- **Контекст:** Вторая часть условного предложения: «**he would have passed the exam**». Это форма **Third Conditional** (третьего типа условных предложений).
- **Правило:** Третий тип условных предложений (Conditional III) используется для выражения нереального условия в **прошлом** и его нереального результата в прошлом.
- **If-часть (условие): If + Past Perfect (had + V3)**
- **Основная часть (результат): would/could/might + have + V3**
- **a) had studied** — **Past Perfect (had + studied)**. Это единственно верный вариант для if-части в Third Conditional.
- **b) has studied** — Present Perfect, используется для реальных условий (First Conditional) или в других контекстах, но не здесь.
- **c) studied** — Past Simple, используется для нереальных условий в настоящем/будущем (Second Conditional).
- **d) would study** — использование «would» в if-части условного предложения является грубой ошибкой (кроме случаев вежливых просьб).

Полное предложение: If he **had studied** harder, he would have passed the exam. (Если бы он занимался усерднее, он сдал бы экзамен.)

Правильный ответ: a) had studied

ОТВЕТЫ:

1	2	3	4	5
a	b	b	b	a

4. Sentence Transformation (10 баллов)

Use the word in capitals to rewrite the second sentence so that it has a similar meaning to the first. Do not change the word given. You must use between 3 and 6 words.

1. I advise you to wear a coat; it's cold outside. **BETTER**

You _____ a coat; it's cold outside.

Решение:

- Нужно перефразировать совет "I advise you to wear a coat" с использованием слова **BETTER**.оборот "**You had better do something**" или его сокращённая форма "**'d better**" является синонимичным способом дать совет или сказать о том, что было бы лучше сделать.
- **Структура:** You + '**d better** + wear... (где 'd = had).
- **Ответ:** **You 'd better wear a coat; it's cold outside.**

2. "What time does the train leave?" she asked. **KNOW**

She wanted _____ the train left.

Решение:

- Прямая речь ("What time...?") превращается в косвенную. Глагол "asked" о вопросе можно заменить конструкцией "**wanted to know**" (хотела узнать). За данным словом **KNOW** должен следовать **косвенный вопрос**.
- **Правило косвенного вопроса:** Порядок слов как в утвердительном предложении (подлежащее + сказуемое). Исходный вопрос "does the train leave" становится "what time the train left" (согласование времён: если главный глагол в прошлом (wanted), то в косвенном вопросе часто используется Past Simple).
- **Ответ:** **She wanted to know what time the train left.**

3. The last time I saw Peter was in May. **SEEN**

I _____ May.

Решение:

- Фраза "The last time I saw Peter was in May" можно переформулировать с помощью Present Perfect, чтобы подчеркнуть, что действия не было с

определённого момента в прошлом.оборот "I haven't seen someone since/for..." идеально для этого подходит.

- **Ключевое изменение:** "The last time I saw" = Я не видел с тех пор. Поэтому нужна отрицательная форма.
- **Структура:** I + **have not seen** + Peter + **since** May. (since используется с точной датой/месяцем).
- **Ответ:** **I haven't seen Peter since May.**

4. This film is more exciting than that one. AS

That film _____ this one.

Решение:

- Нужно изменить сравнение с "more exciting than" на сравнение с **AS**, которое используется для сравнения на равенство или неравенство. Исходное предложение говорит, что этот фильм более захватывающий. Значит, перефразированное должно говорить: "Тот фильм **не такой захватывающий, как этот**".
- **оборот:** **not as + прилагательное + as.**
- **Структура:** That film + **is not as exciting as** + this one.
- **Ответ:** **That film is not as exciting as this one.**

5. They are translating the book into English. TRANSLATED

The book _____ into English.

Решение:

- Активная конструкция ("They are translating") должна быть преобразована в пассивную ("The book is being translated") с использованием данной формы глагола **TRANSLATED**. Это Present Continuous Passive.
- **Структура пассива в настоящем продолженном времени:** **am/is/are + being + V3 (translated).**
- **Конкретно:** The book + **is being translated** + into English.
- **Ответ:** **The book is being translated into English.**

ОТВЕТЫ:

1. You had better wear a coat; it's cold outside.
2. She wanted to know what time the train left
3. I haven't seen Peter since May
4. That film is not as exciting as this one
5. The book is being translated into English

TASK 4. CROSS-CULTURAL TASK (10 баллов)

Choose the correct answer. Only ONE is correct.

1. Which of these is a traditional British food?

- a) Fish and chips.
- b) Hamburger.
- c) Pizza.
- d) Tacos.

Решение:

- **Fish and chips** — это классическое, всемирно известное блюдо, возникшее в Великобритании. Оно считается национальным фаст-фудом и символом британской кухни.
- **Hamburger** — хотя и популярен в Британии, имеет немецко-американское происхождение.
- **Pizza** — итальянское блюдо.
- **Tacos** — мексиканское блюдо.

Правильный ответ: a) Fish and chips.

2. What is the name of the most famous clock in London?

- a) Big Ben.
- b) The London Eye.
- c) Tower Bridge.
- d) The Shard.

Решение:

- **Big Ben** — это разговорное название большой часовой башни Вестминстерского дворца, одного из самых узнаваемых символов Лондона и всей Великобритании. Хотя технически "Биг-Бен" — это название самого большого колокола внутри башни, в обиходе так называют и часы, и башню.
- **The London Eye** — знаменитое колесо обозрения, а не часы.
- **Tower Bridge** — знаменитый разводной мост.
- **The Shard** — современный небоскрёб.

Правильный ответ: a) Big Ben.

3. Which American city is famous for its film industry, Hollywood?

- a) New York.
- b) Los Angeles.
- c) Chicago.
- d) Miami.

Решение:

- **Голливуд** — район города **Лос-Анджелес** (штат Калифорния), который является историческим центром американской киноиндустрии и синонимом кинематографа США.
- **New York** — важный культурный и медиа-центр, но не "столица" киноиндустрии.
- **Chicago** и **Miami** — крупные города, но не ассоциируются напрямую с Голливудом.

Правильный ответ: b) Los Angeles.

4. In the UK, which sport is played at Wimbledon?

- a) Football.
- b) Cricket.
- c) Tennis.
- d) Rugby.

Решение:

- **Уимблдон** — это название самого престижного и старейшего в мире теннисного турнира (The Championships, Wimbledon). Он проходит ежегодно в Уимблдоне, Лондон.
- **Football, cricket** и **rugby** — популярные британские виды спорта, но они не связаны напрямую с Уимблдонским турниром.

Правильный ответ: c) Tennis.

5. The phrase "Trick or Treat" is associated with which holiday?

- a) Christmas.
- b) Easter.
- c) Halloween.
- d) Thanksgiving.

Решение:

- **"Trick or Treat"** (с англ. "сладость или гадость") — это традиционная фраза, которую произносят дети, переодетые в костюмы, во время праздника **Хэллоуин** (31 октября). Они ходят по домам и просят угощение, угрожая в случае отказа сыграть шутку.
- **Christmas** (Рождество), **Easter** (Пасха) и **Thanksgiving** (День благодарения) имеют другие традиции и фразы.

Правильный ответ: c) Halloween.

ОТВЕТЫ:

1	2	3	4	5
a	a	b	c	c

TASK 5. WRITING (14 БАЛЛОВ)

Write an opinion essay. Give it a title. Remember the rules of writing.

Write 180-220 words.

Topic: "Some people believe that school holidays should be shorter to allow for more learning time. Others think that long holidays are important for students to rest and explore their interests. What is your opinion on this issue?"

Примерный ответ:***Title: The Balance Between Learning and Leisure***

In today's competitive world, the debate about the ideal length of school holidays is more relevant than ever. While some argue for shorter breaks to maximise academic progress, I firmly believe that long holidays are essential for a student's overall development and well-being.

Firstly, extended holidays provide a crucial mental and physical respite from the intense routine of school. The academic year is packed with deadlines, exams, and homework, leading to significant stress. A substantial break allows students to decompress, recharge their batteries, and return to school motivated and refreshed, which ultimately enhances their learning capacity.

Moreover, long holidays offer the invaluable opportunity for experiential learning beyond the classroom. This is the time when students can travel, read for pleasure, pursue hobbies, attend camps, or even undertake volunteer work. These activities foster independence, creativity, and social skills—qualities that are difficult to cultivate within a rigid curriculum. For instance, a student discovering a passion for coding or painting during the summer might shape their future career path.

Admittedly, supporters of shorter holidays worry about "learning loss." However, this can be mitigated by encouraging light educational activities, such as reading challenges or educational trips, rather than cutting into essential rest time.

In conclusion, while academic achievement is important, the role of long holidays in preventing burnout and promoting holistic growth is irreplaceable. Therefore, preserving extended school breaks is vital for nurturing well-rounded, happy, and ultimately more successful individuals. (217 words)