

Психология
предмет

ШИФР 36-9-П-3

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего
Баллы	15	19	18	20	18						90

Вариант 1

Задание 1

1) В данном эксперименте изучается феномен влияния эмоционального фона вопроса на память.

2) Я предполагаю, что большее кол-во ошибок воспроизведения об осколке стекла продемонстрировала первая группа, которая задана вопрос со словом «врезались». Это слово придает яркости более сильные представления об аварии, что может привести к ошибкам воспроизведения.

Задание 2

1) Это логический конфликт - противоречие, возникающее между двумя или более людьми с разными интересами.

2) Поговорить об этом: Алексей должен рассказать Борису о всех нюансах, о том, что большая часть работы велась не изолированно, а обсудить как не допустить такого в будущем.

3) Поговорить с учителем и рассказать о том, что какую часть работы выполняли, чтобы тот поставил правильную оценку, но при этом Алексей не должен вставлять друга в плохом свете.

Задание 3

В данном эксперименте изучается феномен возникновения психотипа - животного, вида другое подобно ему, но кажется, что у них тоже есть свои «знания», которые отличаются от его знаний.

Психология
предмет

ШИФР 36-9-11-3

Внутренняя сила помогла ей после расставания с Сэмюэлем, она не сдалась и продолжила жить. После расставания с первым парнем Сэмюэлем, она ^{не} много страдала, ведь понимала, что справится. А в браке с Такуми (кумир), с которым она осталась лишь из-за ребенка, она не могла диктовать свои условия, это показывает, что она сильна характером.

Задание 5

5 стратегий развития эмоционального интеллекта в конфликтных ситуациях:

- 1) Не бойся быть тем, кем объявляешься (ты не должен меняться ради кого-то, если тебе это не нравится, это твой выбор и только ты можешь решить какой бы статус быть)
- 2) Не отвечай злом на зло (если ты ответил злом, то человек поймет, что тебе не всё равно на него, и кто-то может помочь)
- 3) Не скрывай эмоции (если их сдерживать в себе, то в скором времени ты просто не выдержишь и сорвешься на кого-то, кто не виноват)
- 4) Не распускай руки (во время конфликта ни в коем случае нельзя вступать в драку)
- 5) Если тебе что-то не нравится, не бойся говорить об этом (высказывая недовольства сразу, чтобы человек мог их исправить)