



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ДГТУ)**

**ОЛИМПИАДА «Я – БАКАЛАВР» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
5–11 КЛАССОВ**

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ
К ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОМУ ЭТАПУ ОЛИМПИАДЫ
2025/2026 УЧЕБНОГО ГОДА ДЛЯ 11 КЛАССА

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Характер и уровень сложности олимпиадных задач направлены на достижение целей проведения олимпиады: выявить способных участников, твердо владеющих школьной программой и наиболее подготовленных к освоению образовательных программ вузов, обладающих логикой и творческим характером мышления. Интеллектуальное мероприятие позволяет оценить не только индивидуальные успехи участников в освоении иностранного языка – степень сформированности их языковых навыков и уровень владения коммуникативными умениями, но также эрудицию, творческие способности и критическое мышление, знания истории и культуры стран изучаемого языка.

Задания дифференцированы по сложности и требуют различных временных затрат на верное и полное решение. Задания направлены на выявление интеллектуального потенциала, аналитических способностей и креативности мышления участников и т.п.

Очный этап олимпиады проводится только в письменной форме. Каждый участник олимпиады получает бланк с заданием, содержащий 5 заданий.

На решение задач отборочного этапа Олимпиады отводится 3 часа 30 минут (три часа тридцать минут или 210 минут). Отсчет времени начинается с момента начала выполнения заданий.

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ВКЛЮЧЕННЫХ В ЗАДАНИЯ ОЛИМПИАДЫ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА 2025/2026 УЧЕБНОГО ГОДА

Для успешного прохождения заключительного тура олимпиады по английскому языку необходимо владеть грамматикой и лексикой на уровне B1–B2+ по общеевропейской шкале CEFR. Все времена английского глагола, которые необходимо понимать и правильно использовать как в активном так и пассивном залоге. Условные предложения. Нужно знать все типы (0, 1, 2, 3 и смешанные). Пример: «If I had studied harder, I would be getting better results now». Страдательный залог. Нужно уметь использовать его во всех временах. Пример: «This book was written by a famous author». Модальные глаголы. Необходимо знать все нюансы значений и формы прошедшего времени. Косвенная речь. Неличные формы глагола. К ним относятся инфинитив, герундий, причастие.

Грамматическая и лексическая компетенции включают в себя: способность понимать и выражать грамматическое и лексическое значение с помощью средств, созданных в соответствии с правилами языка; знание грамматических и лексических правил, которые объединяют отдельные лексические единицы в осмысленное утверждение; навыки и умения адекватно использовать грамматические явления.

Также необходимо повторить следующие лингвострановедческие пункты: история и культура страны изучаемого языка; основные исторические события и их влияние на культуру; традиции и обычаи стран изучаемого языка; праздники, обряды, национальные традиции и их значение; литература и искусство; известные писатели, поэты, художники и их произведения; язык и диалекты; изучение специфических слов и выражений, связанных с культурой страны; политическая система и государственное устройство; особенности экономической системы, традиции ведения бизнеса; география и природа; этикет, нормы поведения, социальные роли и ценности; система образования, научные достижения и их влияние на общество; основные религии, их роль в жизни общества; кухня и национальная еда; популярные виды спорта, спортивные традиции; влияние глобализации и современных технологий на культуру и язык.

1. Аудирование (Listening)

При выполнении заданий требуется:

- понимать на слух иноязычную речь;
- понимать основное содержание текстов средней трудности (до 3–5% незнакомых слов) в первом прослушивании, а также извлекать значимую детальную информацию при втором прослушивании;
- понимать в прослушиваемом тексте запрашиваемую информацию или определение в нём её.

Пример задания:

You will hear Peter and Carol talking about the news. Listen to the recording. For questions 1-6, choose the best answer (A-D) according to what you hear.

1. What doesn't Peter like about the TV news?

- A It exploits personal misfortune.
- B The pictures are not varied enough.
- C It makes us too emotional.
- D The items covered are limited.

2. According to Peter, pictures

- A can be used to distort reality.
- B are more reliable than words.
- C make news stories more interesting.
- D tend to give us conflicting views.

3. How does Carol think people are affected by shocking news pictures?

- A They question what's right and wrong.
- B They feel guilty about their own lives.
- C They reevaluate their view of the world.
- D. They try to do something to help

4. Peter thinks that on the TV news, important events

- A do not always get good visual coverage
- B are given too much broadcasting time.
- C are blown up out of all proportion.
- D are presented as minor incidents.

5. Peter says that quality newspapers differ from TV in that

- A they present a wider range of opinions.
- B they allow us to form our own views.
- C they are more selective in what they cover.
- D they treat the news in greater depth.

6. Carol believes that compared with film, newspapers

- A are more obviously biased
- B have a much greater influence
- C can be equally persuasive
- D don't affect people so much

Пошаговый разбор КАК выполнять задание по аудированию:

ШАГ 1: Время на подготовку (20-30 секунд перед первым прослушиванием — Внимательно прочитайте вопросы/утверждения. Поймите, о чём они. Подчеркните ключевые слова. Спрогнозируйте, какие слова и фразы вы можете услышать для каждого пункта. Настройтесь на тему. Заголовок или первая фраза диктора задают контекст.

ШАГ 2: Первое прослушивание. Слушайте ГЛАВНУЮ МЫСЛЬ каждого говорящего, а не каждое слово. Ваша цель — выполнить примерное сопоставление. Делайте пометки на черновике. Напротив номеров 1-5 быстро пишите буквы (A-F), которые, как вам кажется, подходят. Если не уверены — ставьте знак вопроса. Не закидывайтесь на одном высказывании. Если пропустили — отпустите и сосредоточьтесь на следующем. У вас будет второй шанс.

ШАГ 3: Пауза между прослушиваниями (20-30 сек). Быстро проверьте свои догадки. Посмотрите, какие пункты остались без ответа. Определите, на что обратить внимание во второй раз: Например, "На втором прослушивании нужно понять, о чём говорил спикер 3 и 5".

ШАГ 4: Второе прослушивание. Работайте над точностью. Проверяйте свои первоначальные ответы. Слушайте конкретные фразы-маркеры, которые подтвердят или опровергнут ваш выбор.

ШАГ 5: Перенос ответов в бланк. Внимательно перенесите ответы в бланк ответов.

ИТАК: Внимательно прочитайте задание перед прослушиванием, чтобы понять, на какие моменты обратить внимание. Первое прослушивание — сосредоточиться на общей идее текста и ключевых деталях. Второе прослушивание — проверить свои ответы и уточнить детали. Выбор ответа — внимательно проанализировать услышанное и соотнести его с предложенными вариантами. Перепроверка — если остаётся время, ещё раз убедиться в правильности выбора. Делать краткие пометки во время прослушивания, чтобы легче было сопоставить услышанную информацию с вариантами ответов.

Ответ:

1	2	3	4	5	6
C	A	C	A	B	C

2. Работа с текстом (Reading)

При выполнении заданий требуется:

- понимать как основное содержание текстов, так и его полное (детальное) понимание;
- понимать структурно-смысловые связи в тексте.

Описание задания:

Тип задания: Reading Comprehension (Понимание прочитанного) с множественным выбором.

Учащимся предлагается прочитать научно-популярную статью на английском языке, после чего ответить на 7 вопросов, выбрав один правильный вариант из четырёх предложенных. Для успешного выполнения данного задания необходимо сначала прочитать весь текст, понять его содержание.

Цель задания: Проверить умение:

Определять основную тему и проблему текста (вопрос 1).

Находить конкретную информацию (детали, факты, определения) в тексте (вопросы 2, 4).

Понимать мнение и точку зрения автора (вопрос 3).

Анализировать цели упоминания конкретных деталей или примеров (вопрос 5).

Определять значение идиомы или выражения из контекста (вопрос 6).

Выявлять ключевую идею или вывод определённой части текста (вопрос 7).

Уровень сложности: Средний (B1-B2 по шкале CEFR). Текст содержит научную лексику, но она объясняется в контексте. Вопросы требуют внимательного чтения и анализа, а не просто механического поиска слов.

Навыки, которые развивает задание:

Аналитическое чтение: Умение отделять главное от второстепенного, понимать логические связи.

Работа с лексикой: Понимание слов из контекста, в том числе идиоматических выражений.

Критическое мышление: Оценка аргументов автора и цели написания текста.

Пример задания:

Read the article and choose the correct answer, 1, 2, 3 or 4

Space could solve water problems

Have you ever tasted saltwater? I guess you have and if so, you will agree with me that it's not very refreshing. In fact, drinking more than a few cups worth can kill you.

According to the United States Geological Survey, whose mission is to collect and disseminate reliable, impartial, and timely information that is needed to understand the nation's water resources, about ninety-seven percent of the water on our planet is saltwater; the rest is stored in lakes, rivers, glaciers and aquifers underground. Moreover, only about one-third of the world's potential fresh water can be used for human needs. As pollution increases, the amount of usable water decreases.

Water is the most precious and taken-for-granted resource we have on Earth. It is also one of the most threatened resources. Increased population and possible climate change will put more and more strain on supplies of this vital resource as time goes on. What could we do in this situation? Though it may seem like science fiction, the solution could lie in outer space.

I'm not saying we're going to be teleporting to a spring on the other side of the galaxy or colonizing another planet just to have longer showers – it's much more mundane than that. What we could achieve realistically in this century is the successful use of the solar system's rare metals and water, barring the invention of the matrix.

You may be surprised to learn that the metal in your keys, coins, cell phone, computer, car and everywhere else, originally came to this planet from space. When Earth formed, the heavy metals sank to the center and formed a solid core. The lighter elements formed the mantle and the crust we live on. Asteroids and comets that struck the Earth brought water and metals to the surface.

There are thousands of asteroids orbiting near Earth. Most asteroids are made of rock, but some are composed of metal, mostly nickel and iron. Probes could be sent out to these to identify useful ones. Then larger probes could push them towards the Earth where they can be handled in orbit.

In order to fuel ships and probes, we simply need to find a source of water, such as a comet or the surface of the moon. We collect the water and pass an electric current through it from a solar panel. The water separates into oxygen and hydrogen, which in liquid form is a powerful rocket fuel.

Is this really possible? We may soon find out. Private company SpaceX has already started delivering equipment to the International Space Station (ISS). The ISS is proof that countries once at each other's throats, like America and Russia, can work together and pull off multi-billion dollar projects.

Recently, a company called Planetary Resources Inc. made the news for getting big names like Google and Microsoft to invest in exploring asteroids for

material gain. Although it will take many decades, it is wise to put the gears in motion now.

We've already landed probes on the surface of asteroids and taken samples from them. We can put something as large as the ISS, which weighs just short of 500 tons, according to National Aeronautics and Space Administration (NASA), in orbit.

We can make a half-million-mile round-trip to get rocks from the moon. We can do all of these things already. They just need to be applied and developed in a smart way.

1) What problem is raised in the article?

- 1) Cooperation in space
- 2) Threats of climate change
- 3) Danger of drinking salt water
- 4) Lack of water supplies on Earth

2) According to the author, the information published in the US Geological Survey is meant to

- 1) help to monitor the state of the country's water resources.
- 2) She didn't work in her childhood.
- 3) She didn't have any writing experience.
- 4) demonstrate the quality of water the nation uses.

3) The author thinks that outer space

- 1) is dangerous because of asteroids.
- 2) is not studied properly.
- 3) should be colonized.
- 4) is a source of important supplies.

4) According to the author, the space water sources may be used for

- 1) the production of electricity.
- 2) fuel production.
- 3) moon exploration.
- 4) water supplies for spaceships.

5) The Google and Microsoft (paragraph 9) are mentioned to

- 1) show that space research is important for computer science.

- 2) prove that asteroids can be commercially attractive.
- 3) explain how Planetary Resources Inc. became famous.
- 4) prove that asteroids can interfere with the Internet.

6) The expression “put the gears in motion” in “it is wise to put the gears in motion now” (paragraph 9) means

- 1) to move.
- 2) to explore.
- 3) to begin.
- 4) to invest.

7) What idea is stressed in the last two paragraphs?

- 1) Asteroids are unique objects for scientific research.
- 2) International Space Station is the heaviest object in space.
- 3) There is room for further achievements in space exploration.
- 4) Only smart administration can manage space programs.

Ответ:

1	2	3	4	5	6	7
4	1	4	2	2	3	3

Разбор задания:

1) What problem is raised in the article? (Какую проблему поднимает статья?)
 Правильный ответ: 4) Lack of water supplies on Earth (Нехватка водных ресурсов на Земле). Обоснование: Вся статья строится вокруг этой проблемы. Второй абзац начинается с данных о том, что большая часть воды на Земле — солёная, а пресной — мало. Третий абзац прямо говорит: "Water is the most precious... resource... It is also one of the most threatened resources." (Вода — самый ценный... ресурс... и один из наиболее угрожаемых). Все последующие рассуждения о космосе — это поиск решения именно этой проблемы.

2) According to the author, the information published in the US Geological Survey is meant to... (По мнению автора, информация, публикуемая Геологической службой США, предназначена для...)

Правильный ответ: 1) help to monitor the state of the country's water resources. (помочь отслеживать состояние водных ресурсов страны).
 Обоснование: В тексте прямо указана миссия этой организации (во втором абзаце): "to collect and disseminate... information that is needed to understand the nation's water resources" (собирать и распространять... информацию,

необходимую для понимания водных ресурсов страны). Это дословно соответствует смыслу первого варианта — мониторинг и понимание состояния ресурсов.

3) The author thinks that outer space... (Автор считает, что космос...)

Правильный ответ: 4) is a source of important supplies. (является источником важных ресурсов). Обоснование: Это ключевая мысль автора. Начинается с заголовка "Space could solve water problems". В третьем абзаце: "the solution could lie in outer space". В пятом: "What we could achieve... is the successful use of the solar system's rare metals and water". Космос представлен именно как кладёзь ресурсов (вода, металлы) для решения земных проблем.

4) According to the author, the space water sources may be used for... (По мнению автора, космические источники воды могут быть использованы для...)

Правильный ответ: 2) fuel production. (производства топлива). Обоснование: В седьмом абзаце чётко объясняется технология: найти воду, разделить её на кислород и водород с помощью электричества, и тогда "in liquid form is a powerful rocket fuel" (в жидкой форме это мощное ракетное топливо). Прямое указание на цель — топливо.

5) The Google and Microsoft (paragraph 9) are mentioned to... (Google и Microsoft (параграф 9) упоминаются для того, чтобы...)

Правильный ответ: 2) prove that asteroids can be commercially attractive. (доказать, что астероиды могут быть коммерчески привлекательными). Обоснование: Девятый абзац начинается с того, что компания Planetary Resources привлекла крупных инвесторов. Упоминание гигантов вроде Google и Microsoft — это сильный аргумент в пользу серьёзности и потенциальной прибыльности проекта по добыче ресурсов на астероидах ("for material gain" — для материальной выгоды). Их имена служат подтверждением коммерческого интереса.

6) The expression "put the gears in motion" in "it is wise to put the gears in motion now" (paragraph 9) means... (Выражение «put the gears in motion» в предложении «разумно начать сейчас» означает...)

Правильный ответ: 3) to begin. (начать). Обоснование: Это идиома. Механизм (gears — шестерёнки) нужно "привести в движение", чтобы он начал работать. В контексте: несмотря на то, что проект займёт десятилетия, "wise to put the gears in motion now" — разумно начать, запустить процесс сейчас.

7) What idea is stressed in the last two paragraphs? (Какая идея подчёркивается в последних двух абзацах?)

Правильный ответ: 3) There is room for further achievements in space exploration. (Существует пространство для дальнейших достижений в освоении космоса). Обоснование: В предпоследнем абзаце автор перечисляет,

что мы уже умеем (посадить зонд на астероид, построить МКС, привезти грунт с Луны). Заключительное предложение: "We can do all of these things already. They just need to be applied and developed in a smart way." Главный акцент — не на прошлых успехах, а на том, что эти технологии есть, и теперь их нужно развивать и применять для новых целей (добычи ресурсов). Это и есть "пространство для дальнейших достижений".

3. USE OF ENGLISH

При выполнении заданий требуется:

- распознавать, заполнять и создавать часто используемые синтаксические структуры;
- использовать более сложные лексические единицы с учётом синтаксических особенностей, словосочетаний, предлогов.
- применение грамматических структур и лексических единиц в разных типах текстов.

Эта часть заданий по английскому языку, которая проверяет знание и умение использовать английский язык на различных уровнях владения.

В этой части нужно не только знать английские слова, но и словосочетания с этими словами, их синонимы, антонимы и понимать, когда именно их употреблять. Также проверяется знание грамматики: нужно отличать, например, существительное от прилагательного, настоящее от будущего, знать, когда и после каких слов употребляется та или иная часть речи.

Для успешной сдачи части Use of English рекомендуется расширять словарный запас, оттачивать навыки грамматики, практиковаться в специфических типах заданий,

Некоторые типы заданий части Use of English:

Multiple Choice Cloze. Выбор правильного слова из предложенных вариантов для заполнения пропусков в тексте.

Open Cloze. Заполнение пропусков в тексте без предложенных вариантов ответов.

Word Formation. Образование слов, изменение исходных слов для корректного заполнения текста.

Key Word Transformation. Изменение предложения так, чтобы оно сохранило первоначальный смысл, используя ключевое слово.

Пример задания:

For questions 1-8, read the text below. Use the word given in brackets to form a word that fits in the gap. There is an example at the beginning (0). Write your answers IN CAPITAL LETTERS.

EATING IN THE RIGHT PLACES

Food researchers have discovered that the (0)APPRECIATION... (APPRECIATE) of a meal lies not so much in what you eat as where you eat it. They served up exactly the same chicken dish in ten different places and found that the better the (1)(SET), the better people said the food tasted. A meal of chicken a'la king, which got low marks from (2)(DINE) in a (3).....(RESIDE) home for the elderly and a boarding school, was given top marks when it was served up at a four-star restaurant, although it had been made from the same ingredients, cooked in the same kitchen, and accompanied by the same rice. These (4)(REVEAL) will come as (5).....(WELCOME) news to food snobs and celebrity chefs. According to the researchers, the (6);(.....(FIND) demonstrate that food is (7).....(RATE) and is often a great deal less important than the environment in which it is eaten. The meal, which was assessed on its (8)(APPEAR), taste and texture, received the worst overall marks when it was served at an army training camp.

Ответ:

- 1) SETTING
- 2) DINERS
- 3) RESIDENTIAL
- 4) REVELATION
- 5) UNWELCOME
- 6) FINDINGS
- 7) OVERRATED
- 8) APPEARANCE

Разбор задания: это задание на словообразование: нужно взять корень в скобках и преобразовать его в нужную часть речи, которая грамматически и логически подходит для предложения. Основной принцип: Сначала смотрим на контекст предложения, определяем, какая часть речи нужна (существительное, прилагательное, наречие, причастие и т.д.), и только потом образуем слово.

Подробный разбор каждого ответа:

1) ...the better the (1) ...SETTING... (SET)

- **Логика:** Здесь говорится о том, где подают еду — в разных *местах, обстановках*. Нужно существительное, обозначающее *окружение, обстановку, место действия*.

- **Образование:** От глагола to set (устанавливать, задавать) образуется отглагольное существительное setting (обстановка, место). Это стандартный вариант.

2) ...low marks from (2) ...DINERS... (DINE)

- **Логика:** Кто ставит низкие оценки еде? Те, кто её ест, *посетители, едоки*. Нужно существительное во множественном числе, обозначающее людей.
- **Образование:** От глагола to dine (обедать, ужинать) с помощью суффикса -er (обозначающего деятеля) образуем diner (обедающий, посетитель ресторана). По контексту их много, поэтому множественное число — diners.

3) ...in a (3) ...RESIDENTIAL... (RESIDE) home for the elderly

- **Логика:** Описывается тип дома — дом для проживания престарелых. Нужно прилагательное, которое описывает назначение здания.
- **Образование:** От существительного resident (желец, резидент) или глагола to reside (проживать) с помощью суффикса -ial образуем прилагательное residential (жилой, предназначенный для проживания).

4) These (4) ...REVELATIONS... (REVEAL)

- **Логика:** Речь идет о результатах исследования, которые были обнаружены, показаны. "These" (эти) требует множественного числа существительного. Нужно существительное, означающее *открытие, обнаружение*.
- **Образование:** От глагола to reveal (раскрывать, обнаруживать) с помощью суффикса -ation образуем существительное revelation (откровение, открытие). Так как these — множественное число, нужна форма revelations.

5) ...will come as (5) ...UNWELCOME... (WELCOME) news

- **Логика:** Далее сказано, что эта новость обрадует снобов и шеф-поваров. Но с точки зрения исследователей, которые доказали, что еда переоценена, такая новость для кулинарных авторитетов, наоборот, **нежелательна, неприятна**. Нужно прилагательное с **отрицательным** значением.
- **Образование:** От прилагательного welcome (желанный) с помощью приставки un- (которая означает противоположность) образуем unwelcome (нежеланный). Это единственный логичный вариант в данном контексте.

6) ...the (6) ...FINDINGS... (FIND) demonstrate

- **Логика:** Результаты исследования, его *выводы, обнаружения*. "The" требует существительного. Обычно в таком контексте используется именно слово "findings" (результаты, выводы исследования).
- **Образование:** От глагола to find (находить, обнаруживать) с помощью суффикса -ing образуется существительное finding (находка, вывод). В научном контексте почти всегда используется во множественном числе — findings.

7) ...food is (7) ...OVERRATED... (RATE)

- **Логика:** Исследование показывает, что еде придают слишком большое значение, её ценность *оценивается выше реальной*. Нужно прилагательное (или причастие) с отрицательным оттенком.

- **Образование:** От глагола to rate (оценивать) с помощью приставки over- (сверх-, чрезмерно) и суффикса -ed (для образования причастия II/прилагательного) образуем overrated (переоцененный). Это идеально вписывается в смысл текста.

8) ...assessed on its (8) ...APPEARANCE... (APPEAR)

- **Логика:** Еду оценивали по трём параметрам: вкусу, текстуре и *внешнему виду*. После притяжательного местоимения its (её) нужно существительное.
- **Образование:** От глагола to appear (появляться, казаться) с помощью суффикса -ance образуем абстрактное существительное appearance (внешний вид). Это стандартное слово для такого контекста.

Пример задания

For items 1-5, match the two columns to make English proverbs. In the right column, there are three extra phrases you don't need. There is an example at the beginning.

Example:

0 - B			
0	It never rains	A	is without some sweat
1	Still waters	B	but it pours
2	No sweet	C	think alike
3	Great minds	D	caught with chaff
4	Old birds are not to be	E	see
5	As you brew, so must you	F	run deep
6	None is so blind as they who will not	G	drink

Разбор задания: нужно соединить начало пословицы (левая колонка, пункты 1-5) с её правильным окончанием (правая колонка, варианты А-Г). Варианты В, С, Е, F, G — правильные окончания. Варианты А и D — лишние, они не подходят ни к одному началу (но их нельзя использовать, так как они «extra phrases»).

Ответ:

0	→	B
1	→	F
2	→	A
3	→	C
4	→	D
5	→	G
6	→	E

Разбор задания по пунктам:

0. It never rains... Окончание: B) but it pours

Полная пословица: "It never rains but it pours." (Беда не приходит одна).

Почему B: Это устоявшаяся фраза, которая всегда используется целиком.

1. Still waters... Окончание: F) run deep

Полная пословица: "Still waters run deep." (В тихом омуте черти водятся).

Почему F: Классическое сравнение: спокойная поверхность воды (still waters) скрывает большую глубину (run deep), что метафорически означает, что спокойный, молчаливый человек часто бывает умным, сложным или скрытным.

2. No sweet... Окончание: A) is without some sweat

Полная пословица: "No sweet is without some sweat." Вариант более известной пословицы: "**No pain, no gain**" (Без труда не вытащишь и рыбку из пруда). Дословно: "Нет сладости (успеха) без некоторого пота (усилий)".

Почему A: Единственный логичный вариант, который дополняет мысль о том, что для успеха ("sweet") нужно приложить усилия ("sweat").

3. Great minds... Окончание: C) think alike

Полная пословица: "Great minds think alike." (Великие умы мыслят одинаково).

Почему C: Это стандартное, широко известное окончание данной фразы.

4. Old birds are not to be... Окончание: D) caught with chaff

Полная пословица: "Old birds are not to be caught with chaff." (Старую птицу мякиной не проведёшь / Стреляного воробья на мякине не поймаешь).

Почему D: Это идиома, означающая, что опытного человека трудно обмануть простыми уловками ("chaff" — мякина, пустяк). Другие варианты не подходят по смыслу.

5. As you brew, so must you... Окончание: G) drink

Полная пословица: "As you brew, so must you drink." (Что посеешь, то и пожнёшь).

Почему G: Метафора связана с пивоварением: если ты сварил плохое пиво, тебе же его и пить. Это прямое и единственно возможное логическое завершение.

4. Лингвострановедение (CROSS-CULTURAL TASK)

При выполнении заданий требуется:

- знать информацию о стране изучаемого языка, национально-культурные особенности;
- знать исторические, социокультурные и лингвострановедческие факторы;
- знать культурные реалии, необходимы знания и заполнение хронологической линейки персоналиями, событиями; толкование реалий, языковых явлений своими словами; интерпретация социокультурного компонента текста.

Пример задания:

He was called the “Architect of London”. His best known creation is St. Paul’s Cathedral.

- A Christopher Wren*
- B Alexander Bell*
- C Alexander Fleming*
- D Henry IV*

Ответ: A Christopher Wren

Разбор задания:

A. Christopher Wren (Кристофер Рен) — английский архитектор, математик и астроном. После Великого лондонского пожара 1666 года он сыграл ведущую роль в восстановлении города. Он спроектировал и перестроил более 50 церквей, но его главный шедевр — это действительно Собор Святого Павла. Его по праву называют "Архитектором Лондона". Подходит идеально.

B. Alexander Bell (Александр Белл) — изобретатель телефона. Не имеет никакого отношения к архитектуре или Лондону XVII века.

C. Alexander Fleming (Александр Флеминг) — ученый, открывший пенициллин. Шотландец, работавший в Лондоне, но он был бактериологом, а не архитектором.

D. Henry IV (Генрих IV) — король Англии (XV век) или Франции. Не был архитектором и не строил Собор Святого Павла.

Отсюда вывод: только Кристофер Рен полностью соответствует обеим данным подсказкам: он является величайшим английским архитектором, чье имя неразрывно связано с послепожарным Лондоном, и автором проекта Собора Святого Павла.

Ответ: A (Christopher Wren) — это единственно возможный и логически верный выбор.

In Scotland there is a tradition of a first-footer. It is a dark-haired man who enters a household on New Year's Day and brings three things. What is odd one?

A a piece of coal

B a piece of bread

C a silver coin

D a bone

Ответ: D a bone

Разбор задания:

Задание проверяет знание шотландской новогодней традиции — "first-footing" (буквально "первая нога"). Согласно поверью, первый человек, который войдёт в дом после полуночи 1 января, принесёт удачу на весь год. Идеальный "первый гость" — это темноволосый мужчина (светловолосый, особенно рыжий, считался несчастливым, так как ассоциировался с викингами-завоевателями). Традиционно этот человек должен принести три символических предмета, которые означают пожелания благополучия на будущий год:

Уголь (A a piece of coal) — символизирует тепло и пожелание, чтобы в доме всегда было тепло и уютно.

Хлеб (B a piece of bread) — символизирует еду и пожелание, чтобы в доме всегда был достаток и никто не голодал.

Монета (C a silver coin) — символизирует богатство и финансовое благополучие в наступающем году.

Эти три предмета — классическая и самая распространенная триада традиции first-footing.

Теперь смотрим на вариант **D** (a bone — кость): Кость не является традиционным символом в этом ритуале. Она не несёт того же символического значения изобилия, тепла и процветания.

Почему это задание на "odd one out" (лишний предмет)? Задание построено не на том, чтобы найти три "неправильных" варианта, а на том, чтобы узнать три правильных, традиционных и указать на один, который в эту традицию не входит.

Отсюда вывод: ответ **D (a bone)** является правильным, потому что это единственный предмет, который НЕ является частью традиционного набора подарков шотландского "первого гостя" (first-footer). Остальные три (уголь, хлеб, монета) — это и есть каноническая тройка символов удачи.

5. Письменная часть (WRITING)

При выполнении заданий требуется:

Содержание (content). Нужно максимально хорошо раскрыть тему и выполнить задание, учесть все идеи, данные в задании, и ответить на все вопросы.

Решение коммуникативной задачи (communicative achievement). Надо выбрать правильный стиль изложения текста: формальный или неформальный, информационный или развлекательный и написать работу именно в этом стиле. Кроме того, текст должен быть написан для конкретной целевой аудитории, которая указана в задании.

Организация текста (organisation). Надо соблюдать формат выбранного вида работы, разбивать текст на абзацы и логично излагать мысли, чтобы они были связаны между собой.

Языковое оформление (language). Нужно показать богатый словарный запас и блеснуть знаниями сложных грамматических конструкций.

Пример задания:

Choose one task and write your story. Give a title to your story.

Write 180—240 words.

Task 1. Write a life story of the flower (you may choose any flower that grows in your or any other country). Describe the flower in two different seasons. Describe its life when it was young. Describe two-three events that the flower witnessed.

Task 2. Write about the worst experience in your life so far. Think about a time when you were most upset or angry and describe it.

Give a title to your story.

Remember the rules of writing.

Примерный ответ:

The worst experience of my life was the day my grandfather passed away. I was sixteen, and he was my hero. The call came in the middle of the night, a sharp, ringing sound that shattered the peaceful silence and my world along with it.

The drive to the hospital was a blur of streetlights and a cold, growing dread in my stomach. Walking into his room, the sight of my family's tear-streaked faces confirmed the devastating truth. The vibrant, storytelling man I adored was gone, replaced by a profound, heavy silence. The emotional pain was a physical weight, crushing my chest and making it hard to breathe.

In that moment, I wasn't just upset, I was completely untethered, overwhelmed by a grief I was too young to understand. I felt the sharp sting of regret. His absence created a void that could never be filled, teaching me a painful, but permanent, lesson about love and loss.

Литература для подготовки

1. M. Swan Practical English Usage, OXFORD
2. M. Swan, D. Baker Grammar Scan (Practical English Usage) , OXFORD
3. E. Moutsou Use of English B2
4. Virginia Evans, Jenny Dooley , New Round UP 6 , Pearson
5. Jenny Dooley, Virginia Evans Grammar Way 4, Express Publishing
6. А. П. Гулов «Олимпиады по английскому языку для 8-11 классов. Страноведение. Лексика. Грамматика»
7. А. П. Гулов «Олимпиады по английскому языку для 8-11 классов. Use of English» 75 заданий
8. А. П. Гулов «Olympway. 100 олимпиадных заданий по английскому языку» 9-11 классы.
9. Дарья Бочкарева «Country Studies. Социокультурный компонент олимпиад школьников по английскому языку»
10. К. С. Махмурян, О. П. Мельчина «Олимпиады по английскому языку для 9- 11 классов. Практикум»
11. Гулов А. П. Olympway. Интегральный сборник олимпиадных заданий по английскому языку. Лексика, грамматика, страноведение.

Информационные ресурсы:

https://www.tea4er.com/sites/default/files/lesson/37/gulov_olymp_tb_131022.pdf?ysclid=mfrygw661v87243858

<http://english.mosolymp.ru/vos>

<http://runodog.ru/>

<https://olimpiada.ru/intro/engl>

<http://turlom.olimpiada.ru/old>