

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ
2023/2024 учебный год

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

КЛАСС 11

ШИФР 61-11-РЯ-11

Задания:

Часть 1

= 680

Задание 1. Даны толкования нескольких распространённых фразеологизмов русского языка. В каждом из этих фразеологизмов присутствует название какого-то животного или прилагательное, соотносящееся по значению с существительным, обозначающим название животного. Сопоставьте толкования и названия животных (некоторые животные лишние). (5 баллов: за каждый верный фразеологизм по 1 баллу)

	Значение фразеологизма		Название животного
1	Извлекать выгоду, пользуясь чужим замешательством или беспорядком	а	лебедь
2	Устроить пожар	б	воробей
3	Опытный, бывалый человек	в	кот
4	Последнее и наиболее значительное произведение какого-либо автора	г	петух
5	Сразу приступить к делу	д	медведь
		е	змея
		ж	рыба
		з	бык

Ответ: 1-е 2-з 3-ж 4-а 5-б

20

Задание 2. В лингвистике самостоятельным разделом является ономастика – наука об именах собственных. Имена собственные, или онимы, классифицируются по группам, каждая из которых имеет свое терминологическое наименование. При этом, традиционно, терминологическое наименование того или иного онима складывается из компонентов греческого происхождения, например, антропоним: антропос (человек) + оним (имя) – собственное имя/фамилия/прозвище человека.

Впишите известные вам греческие элементы с компонентом оним так, чтобы получились ономастические термины в соответствии с их значением. (5 баллов: за каждый верный термин по 1 баллу)

1. Имя собственное водного объекта
2. Наименование растения
3. Собственное имя звездной системы, галактики
4. Собственное имя отрезка времени
5. Название языка какого-либо народа

Ответ: 1- Аквариум 2- флоранши 3- кошонши
 4- хроноши 5- мивенши

Задание 3. Напишите русские пословицы и поговорки, которым соответствует выражениям из других языков (5 баллов: по 1 баллу за каждый правильный ответ):

1. Нечего ругать кошку, когда сыр съеден(французская)
2. Сын леопарда тоже леопард (африканская)
3. Скорпион своих привычек не меняет(узбекская)
4. Что дома сварено, должно быть дома съедено(немецкая)
5. Собака, укушенная змеей, боится и сосисок (бразильская)

Педно пжшь бортеши, когда ноги обвалились
 Ответ: 1- Нечего ругать кошку, когда сыр съеден
 2. Далеко от земли журавль падает
 3. Горбачего мешка исправит
 4. Не вьнешь сор из уха
 5. Дуть на молоко, обжились об воду

Задание 4. Прочитайте текст. Выберите из него и вставьте в таблицу слова соответствующей морфемной структуры: В лесу почти жарко, ветру не слышно. Береза, вся обсеянная зелеными ~~клеикими~~ листьями, не шевелилась, и из-под прошлогодних листьев, поднимая их, ~~вылезапа~~, зеленея, первая трава и лиловые цветы (по Л.Н. Толстому)

Слова выписывайте в той форме, в какой они стоят в тексте (5 баллов: по 1 баллу за каждый правильный ответ).

1. Корень+суффикс+окончание
2. Приставка+корень+суффикс+суффикс+ окончание
3. Корень+суффикс+суффикс
4. Приставка+ корень+суффикс+интерфикс + корень+ суффикс+ окончание
5. Корень+суффикс+суффикс+окончание+постфикс

Ответ: 1- клеикими 2- обсеянная, вылезапа
 3- жарко, слышно, зеленел 4- прошлогодних
 5- шевелилась

Задание 5. Переведите фрагмент древнерусского текста на современный русский язык. Укажите полное название произведения. (10 баллов: 9 баллов - за правильный перевод (каждая допущенная ошибка снижает оценку на 1 балл, 1 балл – за правильное название произведения)

За молитву святыхъ отецъ наших, господи Исусе Христе, сыне божий, помилуй мя, раба своего грешнаго Афонася Микитина сына.

Се написах свое грешное хождение за три моря: 1-е море Дербеньское, дориа Хвалитьскаа; 2-е море Индейское, дорья Гундустанскаа; 3-е море Черное, дориа Стебольская.

Ответ: За молитву святых отцов наших господи Исусе Христе, сыне божий, помилуй меня, раба своего грешного Афонасия Микитина сына
 Петруша написал свое хождение за три моря:
 1- в море Дербеньское, река Хвалитская; 2-е море Индийское, река Гундустанская; 3-е море Черное, река Стевольская
 Афонасий Микитин
 "Хождение за три моря"

Задание 6. Восстановите фразы из известных произведений отечественной поэзии. На каком лингвистическом явлении основаны представленные метаморфозы? (Укажите произведение и автора, кому принадлежат эти строки. (10 баллов: по 2 балла за верно воспроизведенную строку, по 1 баллу за верно названного автора или за правильное название произведения, по 2 балла за правильно определенное лингвистическое явление)

1. Меня, как последнюю неприязнь,
Страны Советов разум не вспомнит
2. Воскрес гражданин, повелитель позора,
Воспрял, прославленный волной

Ответ:

2 - А. С. Пушкин, Борис Гудков

Задание 7. В современном русском языке сохранилось выражение «погибоша аки обры». Что означает это выражение? Каково происхождение этого оборота? Кому принадлежат эти слова? Аргументируйте свой ответ. (10 баллов: 6 баллов за объяснение значения выражения, по 2 балла за верное указание источника и автора).

Ответ: данное выражение означает «погибший наведа»
обра, старославянское название, торгового киевского
аваров, которые наказали на русские земли и
могло убивали русских.

Задание 8. В письменных древнерусских источниках слова «урок» и «речь» имели много общего и воспринимались как однокоренные слова. Докажите, что эти слова этимологически родственны. (10 баллов за правильный развернутый ответ)

Ответ: В современном виде в данных словах
наблюдается чередование гласных *о/е* и
чередование согласных *к/з*, что довольно
характерно для слова, вероятно, происходящего от *урок*
«речь».

Задание 9. Расставьте запятые и укажите в каждом случае причину постановки этого пунктуационного знака. (10 баллов: по 1 баллу за правильную постановку пунктуационного знака, по 1 баллу за обоснование, каждая ошибка – снятие 1 балла)

Презренны империи (1) что сходят со сцены (2) оставляя за собой развалины чужих культур (3) дымящиеся (4) как оливковая роща (5) подожжённая варваром (6) который расчищал так землю под пастбище (7) и не жаль потомкам таких империй.

Ответ: 1 - между главным и придаточным, определение,
2, 3 - часть предложения обособленная, выраженная
деятельным оборотом 4 - сравнительный оборот,
5, 6 - причастный оборот
6 - причастное определение
7 - второе главное предложение

Задание 10. Как правильно называть жителей городов России? Напишите свои ответы. (10 баллов: за каждый правильный ответ по 1 баллу)

1. Находка –
2. Ржев –
3. Дно –
4. Ростов-на-Дону
5. Цимлянск –
6. Лиски –
7. Горячий Ключ –
8. Нальчик –
9. Магадан –
10. Назрань –

Ответ: 1 - ~~находка~~ [✓] нахоринца, 2 - ~~ржев~~ [✓] ржевлянин, 3 - ~~дно~~ [✓] донец, 4 - ~~ростов~~ [✓] ростовлянин, 5 - ~~цимлянск~~ [✓] цимлянец, 6 - ~~лиски~~ [✓] лискинец, 7 - ~~горячий ключ~~ [✓] ключевец, 8 - ~~нальчик~~ [✓] нальчикец, 9 - ~~магадан~~ [✓] магаданец, 10 - ~~назрань~~ [✓] назранец

Часть 2

25

Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем. Минимальный объем сочинения-эссе – 150 слов. Если объем составляет 149 и менее слов, то такая работа оценивается 0 баллов.

1. Берегите в себе человека (А.П. Чехов).
2. Интеллигентность – это способность к пониманию, к восприятию, это терпимое отношение к миру и к людям (Д.С. Лихачев).
3. Едва ли не на одном русском языке воля — означает и силу преодоления, и символ отсутствия преград (Григорий Ландау)
4. Человеку нужно 2 года, чтобы научиться говорить, и шестьдесят лет, чтобы научиться держать язык за зубами (Лион Фейхтвангер).
5. Без любви жить легче. Но без неё нет смысла (Л.Н. Толстой)

русский язык
предмет

ШИФР 61-11-РЯ-11

Без любви жить легче. Но бы ней не смысла.

Что такое любовь? Многие люди ищут ответ на этот вопрос на протяжении всей жизни, но даже ученые до сих пор не могут дать на него однозначный ответ. Кто-то утверждает, что любви не существует. Для кого-то любовь – это превращение слабости. На мой взгляд, любовь – это всеохватывающее прекрасное чувство, которое и делает людей людьми. Одна из величайших способностей человеческой души – уметь любить. Поэтому помни: счастье то не тот, кто только наслаждается любовью других к себе, а тот, кто умеет любить и принимать эти чувства. С любовью Л.Н. Толстого и смысла: любовь наполняет нашу жизнь смыслом, но она не существует без трудностей и борьбы с собственной гордостью и амбициями. Любить порой приходится долго и тяжело, любовью, чтобы обрести гармонию и покой.

Неразделенная любовь становится самым большим горем души раздражающей нашей жизни. В различных литературных произведениях часто поднимается эта тема. Так, в рассказе А.И. Куприна «Гранатовый браслет» главная героиня княгиня Вера Шершневич получает на свой именинный подарок гранатовый браслет в качестве подарка от своего давнего тайного поклонника – милого чиновника Мелкова. Мелков безумно полюбил Веру сразу же после того, как увидел впервые. Зная, что Вера замужем, он не вторгался в жизнь своей любимой, а лишь отправляет ей письма, пресекая все попытки ее любить и ничего не требуя взамен. А потом показывает, что истинная любовь – это готовность к жертве и терпению. Любовь к княгине стала для Мелкова каменным якорем жизни, любовь была

пуговичной звездой, освещающей путь скривленному
"маленькому человеку". Ушир Афанасий Даме перер
смертью Мелков безмерно, ставит в тему, что
любит Веру. Только после трагичной разлуки
Вера осознает, что это была та самая та
наившая любовь, которая встроилась в
раз в жизни. Несмотря на невзгоды, воспоминания
и любовью, Мелков любит и находит в этом
блаженство, и удовольствие для души.

А что же происходит с любовью, которая
не может любить? На что их обрекает судьба?
Всё на этот вопрос мог так же можно найти!
в произведениях русских классиков, которое в
своих произведениях искусно списали внутренние
миры своих героев и их поведение. Например,
в романе М. Ю. Лермонтова "Герои нашего времени"
Григорий Печорин все vrijeme "цёт на самое
безумное авантюра, не боек полюбил. В нём

не причина такою "блуждание"? В том, что
Печорину много и никто не знает. Ни к кому он не
испытывает чувства любви или душевной привязанности,
никто не знает как в нём иберека на домое
время. В его жизни не смысла, поэтому герой
старается занять все что да за что-то, совершая
при этом самое отчаянное и неправедное
по отношению к другим поступки. Так, на слух он
влюблен в себя князю Мэри, губит своей
любимую красавицу Бэлу: ко
внеш он холоден и равнодушен. Печорин обречён на
вечной поиск. Мучение его заканчивается только
смертью с приходом смерти.

Вот так, прав бал П. Н. Толстой: без любви не
смысла жить. Любовь позволяет человеку обрести
почувствовать себе счастливым, скрасть серое
будничное дни. Да, можно жить без любви, не
душа и не забывает ни о ком, как Печорин.
Но наившая ли это жизнь?