

770

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ
2023/2024 учебный год

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

КЛАСС 10
Задания:

ШИФР 61-10-РЭ-31

Часть 1

Задание 1. Российский ученый намечает четыре принципа русского правописания: 1. чтобы оно служило к удобному чтению каждому знающему русской грамоте; 2. чтобы не отходило далече от главных русских диалектов; 3. чтобы не удалялось много от чистого выговору; 4. чтобы не закрылись совсем следы происхождения и сложения речений. Назовите этого ученого (5 баллов).

Ответ: Славопольский / 50

Задание 2. Мальчика звали Юлий, а девочку – Юлия, их имена по-разному склонялись в единственном числе, а во множественном числе одинаково, за исключением двух падежей. Назовите эти падежи и приведите грамматические формы имен в этих падежах. (5 баллов за правильный ответ).

Ответ: винительный падеж: Юлиев, Юлий; родительный падеж: Юлиев, Юлий / 50

Задание 3. Определите, какие из перечисленных слов, обозначающих профессии, имеют литературную форму женского рода, запишите их.

Агроном, лыжник, мастер, скрипач, секретарь, пловец, композитор, дворник, воспитатель, режиссер, счетовод, моторист (5 баллов: - по 1 баллу за каждый правильный ответ)

Ответ: лыжница, мастерица, секретарша, пловчиха, воспитательница / 30

Задание 4. Сформулируйте правила написания следующих слов (орфограмма подчеркнута) (5 баллов: по 1 баллу за каждый правильный ответ):

- 1) угол преломления
- 2) тяжёлая поклажа
- 3) увешанные картинами стены
- 4) сгорел дотла
- 5) прибрежный камыш

Ответ: 1. приставка пре- в значении пере-; 2. правописание в суффиксах -н/-нн- после шипящих (проверочное предложение); 3. правописание удвоенных "н" в суффиксах -нн- с зависимыми словами; 4. правописание приставки сгорел; 5. правописание мягкого знака с зависимыми словами мужского рода 2-го склонения (мягкий знак пишется у существительных мужского рода 3-го склонения). / 50

Задание 5. Определите значение 5 представленных образных выражений, (10 баллов: по 2 балла за каждый правильный ответ):

- 1) Ходить фофаном
- 2) Прописать боцманских капель
- 3) Дать перебыаку
- 4) Ветхий Адам
- 5) Познакомиться с Завалишиным и Полежаевым

Ответ: 1. боты парашютисты, горзилыбыта; 2. ударить; 3. дать отдрючить; 4. древний, старый; 5. угрызеть.

45

Задание 6. Определите, какие знаки можно поставить между частями бессоюзного сложного предложения, и объясните причины постановки этих знаков (не менее трех вариантов ответа, 10 баллов за развернутый ответ):

Молодежь ушла _____ в клубе стало скучно.

Ответ: 1. Тире: молодежь ушла, потому что в клубе стало скучно (причина); 2. Завязка: молодежь ушла, в клубе стало скучно (следствие); 3. Двоеточие: молодежь ушла и в клубе стало скучно (следствие); 4. Тире с запятой: молодежь ушла, в клубе стало скучно (два разных действия, параллельно друг другу).

88

Задание 7. Определите, какие средства выразительности используются в каждом предложении (10 баллов: по 2 балла за каждый верный ответ)

- 1) От Триумфальной арки с четырьмя пролетами расходились, как лучи, двенадцать сияющих авеню.
- 2) Я столько раз хотела жить И столько - умереть.
- 3) Я тысячу раз просил тебя не делать этого
- 4) Сад был молчалив и терпеливо ждал того времени, когда я пойду поздним вечером к колодцу за водой для чайника. Может быть, ему было легче переносить эту бесконечную ночь, когда он слышал брнчанье ведра и шаги человека.
- 5) Посреди комнаты стоял огромный стол, украшенный фарфором и бронзой.

Ответ: 1. Сравнение (как лучи); 2. антитеза (жить) (умереть); 3. гипербола (тысячу раз); 4. олицетворение (сад ждал); 5. эпитет (огромный).

методика

65

Задание 8. Некоторые существительные во множественном числе могут иметь окончания -Ы или -А в зависимости от их значения. Образуйте такие словосочетания с приведенными существительными, чтобы их значение можно было точно определить (10 баллов: по 2 балла за каждый верный ответ).

- 1) тоны – тона; 2) мехи – меха; 3) образы – образа; 4) пропуски – пропуска; 5) ордены - ордена

Ответ: 1. ~~печенье~~ ~~мою~~ - серое ~~мою~~; 2. ~~—~~ ~~—~~ ~~шариковое~~
~~печенье~~; 3. ~~в~~ ~~этом~~ ~~образе~~ - черновое ~~обрада~~ / ~~кратушки~~ без ~~правильно~~ - ~~шари-~~
~~ков~~ ~~протушка~~; 5. ~~различные~~ ~~бурден~~ - ~~восточные~~ ~~фуден~~. / 85.

Задание 9. В каких из приведенных примеров НЕ пишется слитно? Сформулируйте правила раздельного написания НЕ (10 баллов: по 2 балла за верный ответ)

(не)согласен с вами, (не)взрачная внешность, (не)достаёт до стены, придет (не)завтра, (не)достаёт решимости, идёт (не)спеша, (не)смотря на обстоятельства, дом находится (не)вдалеке, (не)кому пожаловаться, мы ещё (не)договорили

Ответ: ~~несогласен с вами~~ ~~невзрачная~~ ~~внешность~~ (без не-исч.);
~~недостаёт~~ ~~решимости~~ ~~идёт~~ ~~спеша~~ ~~смотря~~ ~~на~~
~~обстоятельства~~ ~~дом~~ ~~находится~~ ~~вдалеке~~; ~~кому~~
~~пожаловаться~~ ~~мы~~ ~~ещё~~ ~~договорили~~.
Раздельно НЕ пишется, когда слово
предшествует без не, не имеет значения отрицания, это краткое
прилагательное, деепричастие, есть противопоставление, с глаголом.

Задание 10. В приведенном предложении расставьте знаки препинания. Укажите, сколько людей встретил на базаре говорящий. (10 баллов: по 2 балла за каждое предложение) / 105

На базаре я увидел отца сестру участкового брата моего друга.

Ответ: На базаре я увидел отца, сестру участкового, брата моего
друга (5); На базаре я увидел отца, сестру участкового, брата,
моего друга (4); На базаре я увидел отца, сестру участко-
вого, брата моего друга (3); На базаре я увидел отца, сестру,
участкового (брата моего друга) (3).

Часть 2

Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем.

- 1) И долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал... (А.С. Пушкин).
- 2) Корень учения горек, а плод – сладок (пословица).
- 3) Величайшее богатство народа – его язык (М.А. Шолохов).
- 4) Восприятие чужих слов... без необходимости есть не обогащение, но порча языка (А.П. Сумароков).
- 5) Язык – одежда мыслей (Сэмюэл Джонсон).

русский язык
предмет

ШИФР 61-10-19-31

Сочинение - эссе на тему
№1 «И дано буду тем любезен
я народу, что чувства добрые я мирот
пробуждаю...» (А. С. Пушкин).

Искусство - это то, что заставляет сердца гореть, а души плакать. Оно помогает нам, когда мы чувствуем себя P.
ментально неважно, и когда мы веселы. Искусство для нас
тех людей - это жизнь, буквально поток воздуха. Благодаря нему
мы можем атаковать в истории; наши стихи, музыка и картины
будут почитать, и со временем слово, звук и история искусства Moz
не исчезнут, ведь «рукопись не горит».

«И дано буду тем любезен я народу, что чувства добрые
я мирот пробуждаю...» - это строки Александра Сергеевича
Пушкина, которые до сих пор, ~~без~~ беспорочно, задевают наши
сердца. Потому как все хотя раз в жизни прикоснется к
то созданию; каждый знает какой это труд, но в то же V
время насколько кратко на душе у нас, создателей, и у наших V
зрителей; актеров, зрителей...

Искусство? это призвание, талант, яркое и прекрасное:
«Светило века, светило века, светит - и никаким близуей, Poz
могут пой и самого
такого Владимир Маяковский в своём «Небесах и
преисподней» Владимира Маяковского слова
на рече! В веке действительный поэт - как солнце, сохраняет V
своих своих речей, жизни и искусств. Всё - это жизнь

Слова - это как искусство, так и вооружение; это спасение
на всё, а потому каждый слово - могущественный человек, который
может здать важные тонкие слова души.

1-1-1-0-1-1-0-1-0-1-3-1-2-0

138