

875

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ
2023/2024 учебный год

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

КЛАСС 10
Задания:

ШИФР 61-10-РЯ-10

Часть 1

Задание 1. Российский ученый намечает четыре принципа русского правописания: 1. чтобы оно служило к удобному чтению каждому знающему русской грамоте; 2. чтобы не отходило далече от главных русских диалектов; 3. чтобы не удалялось много от чистого выговору; 4. чтобы не закрылись совсем следы происхождения и сложения речений. Назовите этого ученого (5 баллов).

Ответ: Ломоносов / 58

Задание 2. Мальчика звали Юлий, а девочку – Юлия, их имена по-разному склонялись в единственном числе, а во множественном числе одинаково, за исключением двух падежей. Назовите эти падежи и приведите грамматические формы имен в этих падежах. (5 баллов за правильный ответ).

Ответ: Родительный падеж: Юлиев (у мальчика), Юлиев (у девочки)
Родительный падеж: Юлиев (у мальчика), Юлий (у девочки) / 58

Задание 3. Определите, какие из перечисленных слов, обозначающих профессии, имеют литературную форму женского рода, запишите их.

Агроном, лыжник, мастер, скрипач, секретарь, пловец, композитор, дворник, воспитатель, режиссер, счетовод, моторист (5 баллов: - по 1 баллу за каждый правильный ответ)

Ответ: Лыжница, мастерица, пловчиха, скрипачка,
воспитательница, мотористка, секретарша / 58

Задание 4. Сформулируйте правила написания следующих слов (орфограмма подчеркнута) (5 баллов: по 1 баллу за каждый правильный ответ):

- 1) угол преломления
- 2) тяжёлая поклажа
- 3) увешанные картинами стены
- 4) сгорел дотла
- 5) прибрежный камышь

Ответ: 1) приставка пре* можно заменить приставкой пере*
2) проверочное слово маневры (ит имеет вариант ет) +
3) произошло от слова вешать + у' (св) +
4) не употребляется без предлога -до- +
5) сравнительная степень мужского рода, в нем после шипящих +
уже не пишется

Задание 5. Определите значение 5 представленных образных выражений, (10 баллов: по 2 балла за каждый правильный ответ):

- 1) Ходить фофаном
- 2) Прописать боцманских капель
- 3) Дать перебряку
- 4) Ветхий Адам
- 5) Познакомиться с Завалишиным и Полежаевым

Ответ: 1) ходить бабено, нарменно 2) Силою командовать кого-либо 3) Ударить кого-то 4) Так говорят о человеке который давно уже совсем одряхлел, отвык от старости вальсера и кривоноги 5) Вспомнить в посты

Задание 6. Определите, какие знаки можно поставить между частями бессоюзного сложного предложения, и объясните причины постановки этих знаков (не менее трех вариантов ответа, 10 баллов за развернутый ответ):

Молодежь ушла _____ в клубе стало скучно.

2) прилично-слезоб, связь
3) слезоб, связь
Ответ: Если выйдешь в клуб, то увидишь замечательную компанию, но увидишь замечательную компанию, потому что "кто", и увидишь в клубе что молодежь ушла по причине скучной компании, но увидишь замечательную компанию, увидишь замечательную компанию, но увидишь замечательную компанию, но увидишь замечательную компанию.

Задание 7. Определите, какие средства выразительности используются в каждом предложении (10 баллов: по 2 балла за каждый верный ответ)

- 1) От Триумфальной арки с четырьмя пролетами расходились, как лучи, двенадцать сияющих авеню.
- 2) Я столько раз хотела жить И столько - умереть.
- 3) Я тысячу раз просил тебя не делать этого
- 4) Сад был молчалив и терпеливо ждал того времени, когда я пойду поздним вечером к колодцу за водой для чайника. Может быть, ему было легче переносить эту бесконечную ночь, когда он слышал брнчанье ведра и шаги человека.
- 5) Посреди комнаты стоял огромный стол, украшенный фарфором и бронзой.

Ответ: 1) сравнение (как лучи) 2) антитеза (хотела - умереть)
3) гипербола (тысячу раз) 4) олицетворение (сад молчалив)
5) антитеза (огромный стол, украшенный фарфором и бронзой) метонимия

Задание 8. Некоторые существительные во множественном числе могут иметь окончания -Ы или -А в зависимости от их значения. Образуйте такие словосочетания с приведенными существительными, чтобы их значение можно было точно определить (10 баллов: по 2 балла за каждый верный ответ).

- 1) тоны – тона; 2) мехи – меха; 3) образы – образа; 4) пропуски – пропуска; 5) ордена - орден

Ответ: 1) ~~Тона сердца збуенос - (заполненное тона)~~ 2) ~~мечен~~ ^{чужой}
 3) ~~сравнен меча~~ 4) ~~сравнен меча~~ ^{сравнен мечом}
 5) ~~Индореме~~ ^{орган - орган}
 6) ~~некорректные проценты - брашские проценты~~ ^{дальней}

Задание 9. В каких из приведенных примеров НЕ пишется слитно? Сформулируйте правила раздельного написания НЕ (10 баллов: по 2 балла за верный ответ)

(не)согласен с вами, (не)взрачная внешность, (не)достаёт до стены, придет (не)завтра,
 (не)достаёт решимости, идёт (не)спеша, (не)смотря на обстоятельства, дом находится
 (не)вдалеке, (не)кому пожаловаться, мы ещё (не)договорили

Ответ: Невзрачная внешность, недостаёт решимости,
идёт неспеша, смотря на обстоятельства, кому пожаловаться,
мы ещё не договорили. ^{с обр. и с прич. и с нареч. и с инфинитивом}

Задание 10. В приведенном предложении расставьте знаки препинания. Укажите, сколько людей встретил на базаре говорящий. (10 баллов: по 2 балла за каждое предложение)

На базаре я увидел отца сестру участкового брата моего друга.

Ответ: На базаре я увидел отца, сестру, участкового,
брата, моего друга. (5 человек) На базаре я увидел
отца, сестру, участкового, брата, моего друга. (4 человека)
На базаре я увидел отца, сестру, участкового, брата
моего друга. (4 человека) На базаре я увидел отца, сестру
участкового, брата моего друга. (3 человека) На базаре
я увидел отца, сестру, участкового - брата моего друга.
(5 человек)

Часть 2

Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем.

- 1) И долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал... (А.С. Пушкин).
- 2) Корень учения горек, а плод – сладок (поговорка).
- 3) Величайшее богатство народа – его язык (М.А. Шолохов).
- 4) Восприятие чужих слов... без необходимости есть не обогащение, но порча языка (А.П. Сумароков).
- 5) Язык – одежда мыслей (Сэмюэл Джонсон).

Сочинение - 7000 : "Звук - основа мысли"

Я считаю, что думать способен каждый человек, каждую секунду в его голове прокручиваются разные мысли о самых разных вещах. Какие-то из них он просто подмечает и закрепляет в памяти, какие-то сравнивает и одобряет, как их можно внедрить в свою повседневную жизнь. Иногда во время разговора у человека возникает острое желание высказать свои мысли по поводу предмета разговора. Именно тогда они находят слова, которые лежат в основе той или иной мысли.

Звук не сразу называют основой мысли. Ведь именно в слова мы отмечаем наши чувства, эмоции, знания, когда хотим поделиться ими с окружающими. Звук позволяет нам выразить мысль, если человек начитан и обладает широким кругозором, в его "персоне" много мелких деталей и цитат, которые помогут ему выразить то, что решает его взаимодействие.

Я думаю, что мысль при выдоре основа успеха является не только и красивой, а не на граду и успеху. Так и со словами. Если у мысли человека красивая "основа", то его речь привлекает внимание. Но если мысль собеседника одиозна в слове "пожалуйста", то общение с таким человеком станет нелепым.

1-1-0-0-1-1-1-1-0-2-3-1-1

145.