

80

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

**ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА  
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ  
2021/2022 учебный год**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**КЛАСС 9**

ШИФР 61-9-РЯ-59

**Часть 1**

**Задание 1.** Понедельник, вторник, среда и т.д. Раньше такие семь дней назывались «седмица». Позже на смену «седмице» пришла «неделя». Но почему именно «неделя»? И каким образом возникло это слово?

5 Ответ: изначально недели называли воскресенье (от слова не делать, т.е. не работать. Раньше воскресенье было первым днем недели, поэтому и называли неделей. Понедельник, потому что после недели.

**Задание 2.** Даны характеристики трёх причастий. Найдите среди них ту, в которой содержатся несовместимые, противоречащие друг другу грамматические признаки. Обоснуйте свою точку зрения.

- А) Страдательное краткое причастие прошедшего времени, совершенного вида, непереходное, невозвратное, ж. р., ед. ч., Им. п. В предложении является сказуемым.
- Б) Действительное полное причастие прошедшего времени, совершенного вида, переходное, невозвратное, ж. р., ед. ч., Р. п.
- 6 В) Действительное полное причастие прошедшего времени, несовершенного вида, непереходное, невозвратное, ср. р., мн. ч., Д. п.

Ответ: В), в множественном числе нельзя определить род (формы слов совпадают) девочкам мати савиши (ж.р.); мученикам мати савиши

**Задание 3.** Укажите, какими частями речи являются слова в данном предложении.

Флюка грибно затрушела горизаясь мысно бжела.

10  
Ответ: Флюка - существительное; грибно - наречие,  
затрушела - глагол, горизаясь - деепричастие,  
мысно - существительное (либо местоимение),  
бжела - глагол

**Задание 4.** Даны характеристики трёх простых предложений. Найдите среди них вариант, в котором некоторые грамматические признаки несовместимы, противоречат друг другу. Обоснуйте свою точку зрения.

- 9
- А) Предложение повествовательное, восклицательное, простое, двусоставное, распространенное, осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
  - Б) Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, односоставное, безличное, нераспространенное.
  - В) Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, неопределенно-личное, распространенное, осложнено однородными сказуемыми.

Ответ: в) неопределенно-личным, безличным,  
определенно-личным, общепersonal личным, подлежащим  
может быть только односоставное предложение.  
Двусоставное неопределенно-личное противоречит друг другу.

**Задание 5.** Перескажите сказку «Три поросенка» одним предложением, используя разнообразные синтаксические конструкции.

Ответ: Три маленьких поросенка, стараясь построить  
себе дома из различных материалов: соломы, дерева и  
глины, обречены на мучку из-за волка, желающего их  
съесть и каждый раз исполняющего их планы, но в  
определённый момент, постаравшись, они побеждают злодея,  
устроившись в надежном каменном доме, который они сами и  
построили

**Задание 6.** Найдите и исправьте ошибки.

- А) В этом стихотворении выполняют большую роль метафоры и эпитеты.
- Б) Войдя в зал, меня поразил огромный портрет в золоченой раме.
- В) Пассажир обязан оплатить за проезд и провоз багажа.
- Г) Прочитав этот рассказ, кажется, что сам был участником описанных в нём событий.
- Д) Мой младший брат читает более медленнее, чем я.

Ответ: б) неправильное употребление деепричастного оборота. Входя в зал, я был поражен огромным портретом в золотеной раме

г) неправильное образование сравнительной степени наречия. Существует вьюг и вьюганга.

1) Мать младший брат читает медленнее, чем я  
2) Мать младший брат читает более медленно, чем я

Задание 7. В повести Л.Н. Толстого «Детство» мать обращается к детям со словами:

«Ну ступайте теперь к папа дети да скажите ему что(бы) он непр...ме(н, нн)о (ко)мне заш...л прежде чем пойдет на гумно».

Запишите фразу согласно современным нормам правописания. Чем вы объясните грамматическую ошибку в этом предложении? Что означает выделенное слово?

Ответ: Ну, ступайте теперь к папе, дети, да скажите ему, что(бы) он непременно ко мне зашел, прежде чем пойдет на гумно. Грамматическая ошибка: к папе (дательный падеж). Гумно - место, где крестьяне молот зерно, иногда хранят хлеб.

Задание 8. Найдите и исправьте ошибки в предложениях. Объясните, в чем состояла ошибка и какие изменения вы внесли.

- А) Художник увидел то, чего ждал, чего смутно надеялся увидеть.
- Б) А эти еще и молодые, некрасивые березы стоят в снегу, отражая тень в луже.
- В) Имелись такие слухи о том, что сам Иван Сусанин родом из здешних мест.
- Г) Художник ехал по почтовому тракту на санях по вдосталь наезженной дороге.
- Д) Читая данный текст, у меня сложилось очень приятное впечатление о характере главного героя.

Ответ: г) неправильное употребление деепричастного оборота: Читая данный текст, я собрал приятное впечатление о характере главного героя. Скажуемое и деепричастный оборот должны исполняться одним лицом. Например: я читал и я собрал впечатление.

4  
А) Видящих увидишь то, что ждал, что слышишь  
надеясь увидеть.

Б) А эти еще и молодые некрасивые березы  
стоят в снегу, отражая тень в луже.  
Между двумя определенными нет датягов,  
т.к. они неоднородные, характеризуют предмет  
по разным признакам.

Задание 9. Что объединяет этих людей?

Иоганн-Себастьян Бах, Ян Гус, Джованни Боккаччо, Хуан-Карлос II,  
Иван Царевич, Янко Купала, Джон Рид, Жан-Батист Мольер.

10  
Ответ: все эти люди - тезки. Их имена одинаковые,  
но переведенные на различные языки.  
Образованы они от библейского имени  
Иоанн.

Задание 10. Какие слова и выражения в приведенных ниже строках  
из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» звучат архаично и не  
соответствуют современным грамматическим нормам?

А) Бывало, он еще в постеле:

К нему записочки несут.

Что? Приглашенья? В самом деле,

Три дома на вечер зовут...

Б) Он пел поблеклый жизни цвет,

Без малого в осьмнадцать лет.

В) Души неопытной волненья

Смирив со временем (как знать?),

По сердцу я нашла бы друга, была бы верная супруга

И добродетельная мать.

Г) Измены утомить успели:

Друзья и дружба надоели,

Затем, что не всегда же мог

Beef-steaks и страсбургский пирог

Шампанской обливать бутылкой...

Д) Они поют, и, с небреженьем

Внимая звонкий голос их,

Ждала Татьяна с нетерпеньем,

Чтоб трепет сердца в ней затих...

Ответ: ~~б)~~ б) Он тем поближе к жизни цвет,  
без малюго в осьмнадцать лет.

Слово осьмнадцать является архаичным.

+ г) <sup>прилагательное</sup> Майтанской бутылке - в современном языке  
бутылке <sup>существительное</sup> майтанского (Р.п).

+ А) Выражение в постели. Сущ. по склонению в  
предложном падеже имеет окончание и в постели.

+ В) Ширив звучит <sup>непривычно для</sup> современного <sup>языка</sup> в современном языке  
употребим бо, ширившись со временем.

+ Д) Внимая звонкий голос их. Внимая-слухая,

62

## Часть 2

Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем.

- 1) Мое образование – мой капитал.
- 2) Социальные сети: плюсы и минусы.
- 3) Будущее России в нас самих.
- 4) Заговори, чтобы я тебя увидел... (Сократ)
- 5) В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли (А.П. Чехов)

80

18

русский язык

предмет

тема №4.

ШИФР 61-9-РА-59

Заговоры, чтобы я тебя увидел... Фраза, произнесенная Сократом, будет актуальна во все времена, ведь это жизненная мудрость, истина. Возможно, она понятна не каждому и не сразу, но я хотела бы объяснить свою точку зрения на этот счет.

Сначала можно подумать, что для того, чтобы увидеть человека достаточно лишь взглянуть на него, оценить внешний вид. И, с одной стороны, это правильно. Но нужно понимать, что образ основывается не только на внешности, но и на характере, поведении и воспитании. Все это можно назвать внутренним миром человека.

Говоря о внешнем виде, мы должны понимать, что одеться эlegantно или сделать красивый макияж можно любую. Представьте, что перед вами <sup>десять</sup> одинаковых внешне людей. Они молчат. Поймете ли вы их характер, мировоззрение? Безусловно нет. ✓  
Лишь лишьного поговорив с ними, мы сможем определить, добрый человек или злой, способен ли он рассуждать и глубоко мыслить.

Многие я люблю общаться с образованными, душевными людьми. Но, к сожалению, очень часто на жизненном пути встречаются гнилые, жестокие знакомые, а бывает даже друзья. P ✓  
Очень часто такие люди на первый взгляд очень приятные, но их душа открывается лишь в процессе общения. Я думаю, что с опытом люди учатся видеть внутренний мир по первому же разговору с человеком.

Также высказывание Сократа можно рассмотреть с другой стороны. Известно, что в Греции существует множество диалектов. Люди, проживающие в одной стране, могут говорить совершенно по-разному. Зная отличительные черты диалектов, немного поговорив, можно предположить регион проживания человека. зр.  
Ещё по общению можно определить вид деятельности собеседника, благодаря профессиональным терминам и выражениям.

Я считаю, что Сократ сумел неизмеримо точно выразить жизненную истину. Он дал зр. совет потомкам о том, на что в первую очередь обращать внимание при знакомстве ~~с человеком~~. Я думаю, что самое главное в этом выражении то, что великий философ поставил на первое место душу человека.

3-3-2-2-2-3-2-1

18