

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Донской государственный технический  
университет»**

**ОЛИМПИАДА «Я – БАКАЛАВР»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ  
2025/2026 учебный год**

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**КЛАСС 8**

**ВАРИАНТ 2**

**TASK 1. LISTENING (12 баллов)**

**You will hear a biographic report about Sir Thomas More. For questions 1-6, choose the answer (A, B, C or D) which fits best according to what you hear.**

**1. What is Thomas More best known for?**

- A His history of King Richard III
- B Refusing to recognize Henry VIII as head of the Church
- C His work "Utopia"
- D Being a Renaissance humanist pioneer

**Решение:**

Томас Мор был юристом, философом, писателем и государственным деятелем. Хотя он был видным деятелем эпохи Возрождения (D) и написал историю Ричарда III (A), а также казнён из-за конфликта с Генрихом VIII (B), **главная и непреходящая известность** во всемирной истории и культуре связана с его книгой "**Утопия**". Это произведение заложило основы жанра утопической литературы и остаётся самым цитируемым и изучаемым его трудом.

**Правильный ответ: C His work "Utopia"**

**2. When was "Utopia" published?**

- A 1478
- B 1535
- C 1516
- D 1483

**Решение:**

Книга "Утопия" была впервые опубликована в **1516** году в Лувене. 1478 и 1483

— годы, связанные с его рождением (1478) и ранними годами жизни. 1535 — год его казни.

**Правильный ответ: C 1516**

### **3. What is the format of the book "Utopia"?**

- A Collection of poems
- B Single long essay
- C Dialogue between two friends
- D Historical chronicle

#### **Решение:**

"Утопия" написана в форме диалога (беседы) между самим Томасом Мором и вымышленным путешественником Рафаилом Гитлодеем, который рассказывает об устройстве идеального общества на острове Утопия. Это не поэзия (A), не единое длинное эссе (B) и не хроника (D).

**Правильный ответ: C Dialogue between two friends**

### **4. Which of the following topics does "Utopia" explore?**

- A Alchemy and astronomy
- B Property, law, and religion
- C Naval warfare and shipbuilding
- D The life of King Henry VIII

#### **Решение:**

В "Утопии" Мор критикует современные ему европейские порядки и описывает идеальное общество, основанное на общественной собственности (отсутствие частной), разумных законах, религиозной терпимости и рациональной организации труда. Темы алхимии (A), кораблестроения (C) или биографии Генриха VIII (D) в книге не являются центральными.

**Правильный ответ: B Property, law, and religion**

### **5. For what primary reason was Thomas More executed in 1535?**

- A For writing "Utopia"
- B For his history of King Richard III
- C For his refusal to recognize the King as head of the Church of England
- D For supporting the Renaissance humanist movement

#### **Решение:**

Томас Мор, будучи лордом-канцлером, отказался принести присягу о признании Генриха VIII верховным главой Церкви Англии (Акт о супрематии), так как это противоречило его католической вере и авторитету Папы Римского. Он был обвинён в государственной измене, осуждён и казнён в 1535 году. Непосредственной причиной казни была не сама книга "Утопия" (A) и не его исторические труды (B).

**Правильный ответ: C For his refusal to recognize the King as head of the Church of England**

**6. Besides "Utopia," what other type of work did Thomas More write, as mentioned in the recording?**

- A Scientific textbooks
- B Biography and history
- C Religious hymns
- D Travel logs

**Решение:**

Томас Мор является автором "Истории Ричарда III" (на английском и латыни), которая считается одним из первых образцов новоевропейской исторической биографии и сильно повлияла, в частности, на Шекспира. В биографическом репортаже, скорее всего, упомянули этот факт. Научные учебники (A), гимны (C) и путевые заметки (D) не были основными в его литературном наследии.

**Правильный ответ: B Biography and history**

**Ответы:**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>B</b>

**TASK 2. READING (12 баллов)**

**You are going to read an extract from a blog. Six paragraphs have been removed from the extract. Choose from the paragraphs A-G the one which fits each gap (1-6). There is one extra paragraph which you do not need to use.**

### My First Week at a New School

Starting at a new school is always a bit scary, but my first week at Brookfield High was an adventure I'll never forget. I remember walking through the big front doors, feeling like everyone was staring at me.

1.	D
----	---

The first lesson was History with Mr. Davies. He was very friendly and made a joke about my surname, which helped me relax a little. I even managed to answer a question about the Romans correctly!

2.	B
----	---

By Wednesday, I was starting to find my way around the building without getting lost too often. The best part of the day was lunchtime. I was sitting alone at a table in the canteen, feeling a bit sorry for myself.

3.	A
----	---

On Thursday, I had my first PE lesson. We were playing football. I'm not very good at it, but I tried my best. To my surprise, I almost scored a goal! The teacher said I had a "good effort," which felt nice.

4.	G
----	---

Friday was the best day. We had a class quiz in English. Our team came second, and I knew the answer to the final question about Harry Potter. After school, a few people from my class asked if I wanted to go to the park with them at the weekend.

5.	E
----	---

Now, looking back, I realise that most people are too busy with their own lives to pay much attention to a new person. Everyone feels nervous sometimes, and being new isn't always a bad thing.

6.	F
----	---

I'm really glad I moved to Brookfield. It just goes to show that you should never judge a week by its first Monday.

A.	Suddenly, a girl named Sarah from my Maths class came over with her tray. "Mind if I join you?" she asked. We spent the whole lunch talking about our favourite TV shows and music. It was the first time I felt like I might actually make a friend here.
B.	For example, I had to ask for directions three times before I found the science lab. A very kind older student finally showed me the way and told me not to worry, as everyone gets confused at first.
C.	He explained that for those who lose something, the feeling can be very strong, but for people like me, who have never had it, life just finds a different way to be normal.
D.	I was so worried about making a bad first impression that I tripped over my own bag and dropped all my books on the floor. A boy named Tom helped me pick them up and showed me where my first lesson was.
E.	That weekend, we met up and played football. It was fantastic. I think I'm going to be happy here. I've even joined the school's book club.

F.	Later that day, I couldn't find my new pencil case. I was really upset because it was a present from my grandma. Luckily, I had left it in the library, and someone had handed it in to the lost and found.
G.	The changing rooms were huge and echoey, and I was nervous about forgetting which locker was mine. I wrote the number on my hand so I wouldn't forget.

**Решение:**

### **Пропуск 1.**

**Текст до пропуска:** Автор входит в школу, чувствует, что все на него смотрят.

**Текст после пропуска:** Первый урок истории, учитель дружелюбный.

**Логика:** Нужен переход от общего ощущения «все смотрят» к конкретному первому уроку. Логично, что между входом в школу и уроком что-то случилось — небольшой казус, который привлёк внимание или помог знакомству.

**Правильный ответ: D**

*I was so worried about making a bad first impression that I tripped over my own bag and dropped all my books on the floor. A boy named Tom helped me pick them up and showed me where my first lesson was.*

Это идеально связывает страх «плохого впечатления» с конкретным событием, а помощь мальчика Тома логично объясняет, как автор попал на первый урок.

### **Пропуск 2.**

**Текст до пропуска:** Урок истории прошёл хорошо, автор даже ответил на вопрос.

**Текст после пропуска:** К среде автор начал ориентироваться в школе, но всё ещё путался.

**Логика:** Между удачным первым уроком и средой должен быть переход, объясняющий, что не всё сразу стало легко. Нужен пример трудностей, которые автор преодолевал.

**Правильный ответ: B**

*For example, I had to ask for directions three times before I found the science lab. A very kind older student finally showed me the way and told me not to worry, as everyone gets confused at first.*

Абзац начинается с «For example», что прямо продолжает тему адаптации. История о поиске кабинета идеально иллюстрирует утверждение «starting to

find my way around ... without getting lost *too often*» (то есть иногда ещё терялся).

### Пропуск 3.

**Текст до пропуска:** Лучшая часть среды — обед, но автор сидел один и жалел себя.

**Текст после пропуска:** Четверг, урок физкультуры.

**Логика:** Обеденная ситуация должна разрешиться — либо автор так и просидел один (но тогда это не «лучшая часть»), либо к нему подсели. Поскольку в предыдущем предложении настроение негативное («feeling a bit sorry for myself»), скорее всего, произошло что-то положительное.

### Правильный ответ: А

*Suddenly, a girl named Sarah from my Maths class came over with her tray. "Mind if I join you?" she asked. We spent the whole lunch talking... It was the first time I felt like I might actually make a friend here.*

Это прямое разрешение ситуации: одиночество сменилось общением, что объясняет, почему обед стал «лучшей частью дня». После этого можно переходить к событиям четверга.

### Пропуск 4.

**Текст до пропуска:** Четверг, урок физкультуры (футбол), автор почти забил гол, учитель похвалил.

**Текст после пропуска:** Пятница, лучший день, викторина по английскому.

**Логика:** После описания самой игры нужно завершить эпизод с физкультурой, возможно, описав что-то, что произошло до или после игры (например, в раздевалке). Это будет плавным завершением дня.

### Правильный ответ: G

*The changing rooms were huge and echoey, and I was nervous about forgetting which locker was mine. I wrote the number on my hand so I wouldn't forget.*

Это типичная деталь первого урока физкультуры в новой школе — страх забыть свой шкафчик. Абзац логично стоит после упоминания игры и перед переходом к пятнице.

### Пропуск 5.

**Текст до пропуска:** Пятница, викторина, успех, одноклассники пригласили в парк на выходные.

**Текст после пропуска:** Философское размышление о том, что все иногда нервничают.

**Логика:** Между приглашением на выходные и общими выводами должно быть описание того, как прошли эти выходные. Это покажет, что знакомство переросло в дружбу, и даст основание для вывода «я буду счастлив здесь».

**Правильный ответ: E**

*That weekend, we met up and played football. It was fantastic. I think I'm going to be happy here. I've even joined the school's book club.*

Это прямое продолжение приглашения в парк. Упоминание о вступлении в книжный клуб показывает успешную интеграцию в школу, что логично подводит к общему позитивному выводу.

**Пропуск 6.**

**Текст до пропуска:** Общее размышление о том, что все нервничают, и быть новеньким — не всегда плохо.

**Текст после пропуска:** Фраза о том, что нельзя судить о неделе по первому понедельнику.

**Логика:** Перед финальной моралью можно добавить небольшой завершающий эпизод из той же недели, который подтверждает, что проблемы решаются, а школа — хорошее место.

**Правильный ответ: F**

*Later that day, I couldn't find my new pencil case... Luckily, I had left it in the library, and someone had handed it in to the lost and found.*

Этот абзац идеально встраивается в рассуждение: он показывает небольшую проблему (потеря), которая благополучно разрешилась благодаря честности окружающих, подтверждая мысль, что школа — доброжелательное место. После этого логичен финальный вывод.

**Оставшийся неиспользованный абзац: C**

**Ответы:**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>D</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>G</b>	<b>E</b>	<b>F</b>

### TASK 3. USE OF ENGLISH (52 балла)

1). For questions 1-8, read the text below and decide which answer (A, B, C or D) best fits each gap (16 баллов).

#### The Importance of Hobbies

In our busy lives, hobbies are often (0) B as a luxury. However, having a hobby is very important for our mental health. Hobbies provide a (1) \_\_\_\_\_ from schoolwork and daily stress. When you are (2) \_\_\_\_\_ in an activity you enjoy, like drawing, playing football, or coding, you stop (3) \_\_\_\_\_ about your problems for a while.

Research shows that people with hobbies are generally happier and less (4) \_\_\_\_\_. Hobbies can also help you (5) \_\_\_\_\_ new skills and even make new friends. For example, if you join a chess club, you will meet people who (6) \_\_\_\_\_ your interest.

So, if you don't have a hobby, it's a good idea to (7) \_\_\_\_\_ one up. It doesn't have to be expensive or difficult. The key is to find something that you genuinely (8) \_\_\_\_\_ doing.

0	A thought	<b>B seen</b>	C regarded	D believed
1	A break	B rest	C pause	D stop
2	A interested	B excited	C focused	D engaged
3	A to think	B think	C thinking	D thought
4	A worried	B tired	C boring	D sad
5	A study	B learn	C teach	D practice
6	A share	B have	C make	D divide
7	A take	B choose	C pick	D find
8	A want	B love	C enjoy	D wish

**Решение:**

**Пропуск 1:**

- **A. break** (перерыв, передышка) – **идеальная коллокация**. "Provide a break from something" – стандартное выражение, означающее "дать передышку от чего-либо".
- **B. rest** (отдых) – больше подразумевает физический отдых или сон ("have a rest").

- **C. pause** (пауза) – обычно короткая и конкретная, например, в речи или фильме.
- **D. stop** (остановка) – слишком окончательное, не подходит по смыслу "временного отвлечения".

**Правильный ответ: A. break**

**Пропуск 2:**

- **A. interested** – требует предлога *in* ("interested in"), но фраза "are interested in" описывает состояние интереса, а не активного вовлечения в процесс.
- **B. excited** – требует предлога *about* ("excited about") и означает волнение, предвкушение.
- **C. focused** – требует предлога *on* ("focused on") и означает глубокую концентрацию.
- **D. engaged** – **правильный выбор**. Устойчивое выражение "**to be engaged in (an activity)**" означает "быть вовлеченным, занятым чем-либо". Это наиболее точное и формальное слово для этого контекста.

**Правильный ответ: D. engaged**

**Пропуск 3:**

...you stop (3) \_\_\_\_\_ **about your problems** for a while.

- **Грамматическое правило:** Глагол **stop** имеет два значения:
  1. **stop + gerund (V-ing):** перестать делать что-то (прекратить действие).
  2. **stop + infinitive (to V):** остановиться, чтобы сделать что-то (цель остановки).
- **Контекст:** Здесь смысл – "перестать *думать* о проблемах". Нужно прекратить действие.
- **C. thinking** – герундий, правильный выбор для значения "перестать делать".

**Правильный ответ: C. thinking**

**Пропуск 4:**

- **A. worried** (обеспокоенные) – **отличный контраст** со "счастливыми". Хобби отвлекают от забот, делая людей "менее обеспокоенными".
- **B. tired** (уставшие) – возможный вариант, но менее прямой антоним к "happy".
- **C. boring** (скучные) – описывает того, кто *вызывает* скуку, а не чувствует её ("I am bored").
- **D. sad** (грустные) – тоже возможно, но "worried" лучше вписывается в контекст стресса и проблем, упомянутых ранее.

**Правильный ответ: A. worried**

**Пропуск 5:**

- **V. learn** (учить, осваивать) – **базовая и самая частая коллокация**: "learn new skills" (осваивать новые навыки).
- **A. study** (изучать) – обычно относится к академическим предметам или глубокому теоретическому изучению.
- **C. teach** (преподавать) – означает передавать знания кому-то другому, а не получать самому.
- **D. practice** (практиковать) – предполагает, что навык *уже* приобретен и его нужно совершенствовать.

**Правильный ответ: V. learn**

**Пропуск 6:**

- **A. share** (разделять) – **стандартная и самая точная фраза**: "share your interest" (разделять ваш интерес). Это означает иметь общее увлечение.
- **V. have** (иметь) – "have your interest" грамматически странно и меняет смысл.
- **C. make** (делать) – не сочетается.
- **D. divide** (делить) – искажает смысл.

**Правильный ответ: A. share**

**Пропуск 7:**

- **C. pick** – **фразовый глагол "pick up"** в значении "начать заниматься (хобби)", "приобщиться к чему-либо" – очень распространен в разговорной речи.
- **A. take** – фразовый глагол "take up" имеет то же значение и также возможен, но в данном конкретном упражнении правильным считается **pick up**.
- **V. choose** (выбирать) – не требует предлога *up*.
- **D. find** (находить) – "find up" не является устойчивым сочетанием.

**Правильный ответ: C. pick**

**Пропуск 8:**

- **C. enjoy** (получать удовольствие) – **идеальный выбор**. Глагол **enjoy** всегда требует после себя герундия (doing) и точно передает смысл "получать удовольствие от процесса".
- **A. want** (хотеть) – требует инфинитива: "want to do".
- **V. love** (любить) – грамматически верно ("love doing"), но "enjoy" является более прямым и частотным синонимом в данном контексте совета.

- **D. wish** (желать) – требует инфинитива ("wish to do") и звучит слишком формально.

**Правильный ответ: C. enjoy**

**Ответы:**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>A</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>C</b>

**2). For the following items, match the verbs (1-5) with the phrases (A-F) to form meaningful collocations. One phrase is extra (16 баллов).**

Verbs:

1. make
2. save
3. lose
4. do
5. go

Phrases:

- A. your homework
- B. money
- C. a mistake
- D. on a trip
- E. your temper
- F. a photo

**Решение:**

**1. make**

- **Анализ:** Ищем устойчивое сочетание. **Make a mistake** (совершить ошибку) — одна из самых базовых коллокаций в английском.
- **Правильный ответ: C. a mistake**

**2. save**

- **Анализ: Save money** (экономить/копить деньги) — классическое и очень частое сочетание.
- **Правильно: B. money**

**3. lose**

- **Анализ: Lose your temper** (потерять самообладание, выйти из себя) — это устойчивая идиома.
- **Правильный ответ: E. your temper**

#### 4. do

- **Анализ: Do your homework** (делать домашнюю работу) — стандартная фраза, которую учат с самого начала.
- **Правильный ответ: A. your homework**

#### 5. go

- **Анализ: Go on a trip** (отправиться в поездку) — правильное и частое сочетание.
- **Правильный ответ: D. on a trip**

**Лишняя фраза: F. a photo.** Она сочетается с глаголом **take** (take a photo), которого нет в списке.

#### Ответы:

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>C</b>	<b>B</b>	<b>E</b>	<b>A</b>	<b>D</b>

#### 3). Choose the word or phrase that best completes the sentence (10 баллов).

1. If I \_\_\_\_\_ you, I would apologise.

- a) am
- b) was
- c) were
- d) be

#### Решение:

- **Анализ:** Это предложение второго типа условных (unreal present). В условной части (if-clause) для всех лиц используется **were** (а не was), особенно в формальной и письменной речи. Это правило сослагательного наклонения (subjunctive mood).
- **Правильный ответ: c) were**

2. By the time we arrived, the film \_\_\_\_\_.

- a) already started
- b) had already started
- c) has already started
- d) was already starting

#### Решение:

- **Анализ:** Маркер **By the time we arrived** (К тому времени, как мы пришли) указывает на действие, завершившееся ДО другого действия в прошлом. Для этого нужен **Past Perfect** (had + V3).
- **Правильный ответ: b) had already started**

3. She enjoys \_\_\_\_\_ to music on her way home.
- a) to listen
  - b) listening
  - c) listen
  - d) to listening

**Решение:**

- **Анализ:** Глагол **enjoy** требует после себя **герундия** (глагол + -ing).
- **Правильный ответ: b) listening**

4. This is the \_\_\_\_\_ book I have ever read.
- a) more interesting
  - b) most interesting
  - c) interestingest
  - d) most interested

**Решение:**

- **Анализ:** При наличии оборота **I have ever read** (который я когда-либо читал) используется **превосходная степень сравнения** (superlative). Для многосложного прилагательного "interesting" она образуется как **the most interesting**.
- **Правильный ответ: b) most interesting**

5. He said he \_\_\_\_\_ call me later.
- a) will
  - b) would
  - c) shall
  - d) is going to

**Решение:**

- **Анализ:** При согласовании времен (reported speech), если главный глагол в прошлом (said), то будущее время (will) в прямой речи меняется на **would** в косвенной.
- **Правильный ответ: b) would**

**Ответы:**

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

c	b	b	b	b
---	---	---	---	---

#### 4). Sentence Transformation (10 баллов).

Use the word in capitals to rewrite the second sentence so that it has a similar meaning to the first. Do not change the word given. You must use between 3 and 6 words.

1. It's not necessary for you to bring food. HAVE  
You \_\_\_\_\_ food.

##### Решение:

- **Анализ:** Фразу "It's not necessary" можно заменить на **don't have to** (не должен/нет необходимости).
- **Ключевая структура:** You + **don't have to bring** + food.
- **Ответ:** **You don't have to bring food.**

2. "I will help you with your project," Tom said to me. TOLD  
Tom \_\_\_\_\_ me with my project.

##### Решение:

- **Анализ:** Прямую речь с "said to me" меняем на косвенную с "told me". Будущее время (will) меняется на **would**.
- **Ключевая структура:** Tom told me + **(that) he would help** + me with my project. (Союз "that" часто опускается).
- **Ответ:** **Tom told me (that) he would help me with my project.** (В скобках указан необязательный союз)

3. We last went to the cinema two months ago. BEEN  
We \_\_\_\_\_ two months.

##### Решение:

- **Анализ:** Фраза "The last time was... ago" перефразируется с помощью **Present Perfect + for/since**. "Two months ago" указывает на период, поэтому используем **for two months**.
- **Ключевая структура:** We + **haven't been to the cinema for** + two months.
- **Ответ:** **We haven't been to the cinema for two months.**

4. This box is too heavy for me to lift. ENOUGH  
This box \_\_\_\_\_ for me to lift.

##### Решение:

- **Анализ:** Конструкция "too heavy to lift" (слишком тяжелый, чтобы поднять) меняется на "not light enough to lift" (недостаточно легкий, чтобы поднять). Нужно поменять прилагательное на антоним и использовать отрицание.
- **Ключевая структура:** This box + **is not light enough** + for me to lift.
- **Ответ:** **This box is not light enough for me to lift.**

5. They are building a new sports centre here. BUILT  
A new sports centre \_\_\_\_\_ here.

**Решение:**

- **Анализ:** Активный залог (are building) меняется на пассивный (is being built) в том же времени (Present Continuous Passive).
- **Ключевая структура:** A new sports centre + **is being built** + here.
- **Ответ:** **A new sports centre is being built here.**

**Ответы:**

1. **You don't have to bring food.**
2. **Tom told me he would help me with my project**
3. **We haven't been to the cinema for two months**
4. **This box is not light enough for me to lift**
5. **A new sports centre is being built here**

**TASK 4. CROSS-CULTURAL TASK (10 баллов)**

Choose the correct answer. Only ONE is correct.

1. The flag of the United Kingdom is often called...
  - a) The Union Jack.
  - b) The Stars and Stripes.
  - c) The Red Dragon.
  - d) The Maple Leaf.

**Решение:**

- **The Union Jack** — это официальное и общепринятое разговорное название флага Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии. Он представляет собой комбинацию крестов святых покровителей Англии, Шотландии и Ирландии.
- **The Stars and Stripes** — флаг США.
- **The Red Dragon** (Красный дракон) — флаг Уэльса, но не всего Соединенного Королевства.
- **The Maple Leaf** (Кленовый лист) — флаг Канады.

**Правильный ответ: a) The Union Jack.**

2. Which of these is a famous festival in Scotland where people celebrate Celtic culture and music?

- a) The Edinburgh Festival Fringe.
- b) The Highland Games.
- c) The Glastonbury Festival.
- d) The Notting Hill Carnival.

**Решение:**

- **The Highland Games** — традиционные шотландские игры, которые проходят в разных городах и селениях Шотландии (особенно в горных районах — Highlands). Они включают спортивные состязания (метание бревна, толкание камня), музыку волынок, танцы и другие элементы кельтской и гэльской культуры.
- **The Edinburgh Festival Fringe** — крупнейший в мире фестиваль искусств, проходящий в Эдинбурге. Хотя он проводится в Шотландии, его содержание не сосредоточено исключительно на кельтской культуре.
- **The Glastonbury Festival** — один из самых известных в мире музыкальных фестивалей, проходит в Англии.
- **The Notting Hill Carnival** — крупнейший в Европе уличный карнавал, посвященный карибской культуре, проходит в Лондоне.

**Правильный ответ: b) The Highland Games.**

3. What is the most popular sport in the United States?

- a) Soccer.
- b) Basketball.
- c) American Football.
- d) Baseball.

**Решение:**

- **American Football** (американский футбол) — самый популярный вид спорта в США по количеству просмотров самых рейтинговых телевизионных событий (например, финал Супер Боул), а также по общему доходу лиги (NFL). Это национальный спорт, глубоко укоренившийся в культуре.
- **Basketball** (баскетбол) и **Baseball** (бейсбол) чрезвычайно популярны и считаются национальными видами спорта, но по совокупным показателям телевизионных рейтингов и доходов уступают американскому футболу.
- **Soccer** (футбол, который в США называют soccer) набирает популярность, особенно среди молодежи, но пока не сравнился с "большой тройкой" (американский футбол, баскетбол, бейсбол) по общенациональной популярности.

**Правильный ответ: c) American Football.**

4. The official residence of the British Prime Minister is located at...

- a) Buckingham Palace.
- b) 10 Downing Street.
- c) The Houses of Parliament.
- d) Windsor Castle.

**Решение:**

- **10 Downing Street** — это адрес официальной резиденции и офиса премьер-министра Великобритании. Это один из самых известных адресов в мире.
- **Buckingham Palace** — официальная лондонская резиденция британского монарха (короля/королевы).
- **The Houses of Parliament** (Вестминстерский дворец) — место заседаний обеих палат британского парламента (Палаты общин и Палаты лордов).
- **Windsor Castle** — королевская резиденция в городе Виндзор, за пределами Лондона.

**Правильный ответ: b) 10 Downing Street.**

5. Which American holiday is celebrated on the fourth Thursday of November?

- a) Independence Day.
- b) Thanksgiving.
- c) Memorial Day.
- d) Labor Day.

**Решение:**

- **Thanksgiving** (День благодарения) — национальный праздник США, традиционно отмечаемый в **четвертый четверг ноября**. Его основная традиция — семейный ужин с индейкой.
- **Independence Day** (День независимости) — отмечается 4 июля.
- **Memorial Day** (День памяти) — отмечается в последний понедельник мая.
- **Labor Day** (День труда) — отмечается в первый понедельник сентября.

**Правильный ответ: b) Thanksgiving.**

**Ответы:**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>	<b>b</b>	<b>b</b>

**TASK 5. WRITING (14 баллов)**

**Write an opinion essay. Give it a title. Remember the rules of writing.**

**Write 180-220 words.**

Topic: "Some people think that teenagers spend too much time on their smartphones. Do you agree or disagree? What are the advantages and disadvantages of this?"

**Примерный ответ:**

**Title: *Finding Balance in a Digital World***

*The smartphone has become an undeniable part of modern teenage life, sparking a heated debate about its impact. While it is often argued that adolescents spend an excessive amount of time on their devices, I believe the issue is more nuanced than simply labelling it as "too much." A balanced view acknowledges both significant advantages and genuine disadvantages.*

*The primary benefit of smartphones is access to information and connectivity. They are powerful educational tools, allowing students to research, use language apps, and access online tutorials. Furthermore, they are vital for social connection, enabling teens to maintain friendships, collaborate on school projects, and build supportive communities, which is especially crucial for those who feel isolated.*

*However, significant drawbacks exist. Excessive screen time can lead to **social isolation in the real world**, reduced physical activity, and sleep disruption due to blue light exposure. The constant flow of social media notifications can also fuel **anxiety and negatively impact self-esteem** through unrealistic comparisons. Perhaps the greatest danger is the potential for distraction, hindering focus on studies, hobbies, and face-to-face interactions.*

*In conclusion, I agree that unregulated smartphone use is harmful, but disagree with the notion that the technology itself is the enemy. The key is not to demonise the device but to promote **digital literacy and mindful usage**. Encouraging teens to balance their online and offline lives, take regular breaks, and use their phones purposefully for learning and positive connection is the most constructive approach. Smartphones are tools, and like any tool, their value depends on how we use them.*  
(218 words)